摛藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定駢字類編卷一百九十七

詳校官中書臣劉源溥

欽定四庫全書薈要卷一萬二千九十六 子部

御定駢字類編卷一百九十七

草木門二十二

杞

杞樹 李乂昆明池應制詩晃朗扶桑出綿聯𠀤𠀤周

杞根 皇甫松大隱賦𠀤𠀤成狗蘿葉垂蔦 劉詵詩窺谷𠀤𠀤吠

杞葉 王勣遊北山賦見蘭槳下

杞拱 戴昺春日雜興詩見菊苗下

杞笋　楊萬里題張以道上舍寒綠軒詩蒟芽伏土糝青粟丨丨傍根埋紫玉

杞叢　蘇軾野步詩仰看落蕊收松粉俯見新芽摘丨丨

杞萌　楊萬里清明果飲詩見茗椀下

杞梓　左傳聲子通使於晉還如楚令尹子木與之語問晉故焉且曰晉大夫與楚孰賢對曰晉卿不如楚其大夫則賢皆卿材也如丨丨皮革自楚往也注丨丨木名　晉書陸機等傳論陸機陸雲實荆衡之丨丨挺珪璋於秀實馳英華於早年　又郭璞傳昆吾挺鋒驌驦軒髦丨丨競敷蘭蕙爭翹　南史庾域傳見荆南下又庾杲之傳杲之幼有孝行宋司空劉勔見而奇之謂曰見卿足使江漢崇望丨丨發聲　齊書武帝紀岱畎絲枲浮汶來貢丨丨皮革必緣楚往　陳書蔡景歴傳竊以世求名駿行地能致千里時愛奇寶照車遂有

徑寸但雲感斯奏自轂巴渝丨丨方雕豈盼楞櫪周
書庾信傳論革車電邁渚宮雲撤爾其荊衡丨丨東南
竹箭備器用於廟堂者衆矣　丘光庭兼明書近代文
人多以丨丨為大材可為棟梁之用明曰丨丨小材木
可為器物之用耳何以言之左傳云丨丨皮革自楚往
也與皮革同文故知非大材孟子曰性猶杞柳也義猶
桮棬也以人性為仁義猶以杞柳為桮棬釋木云杞枸
檵郭璞曰今枸杞也尚書梓材云既勤樸斲惟其塗丹
雘孔安國曰梓漆也詩云椅桐梓漆然則梓非漆之別
名可以為漆器之材耳是知丨丨之與丨丨皆柔軟之木丨
則可為桮棬丨丨則可為漆器其非棟梁之材也明矣
丘進思賢賦性有同於丨丨心獲爕於丹漆　庾信哀
江南賦見荊衡下　王勃遊北山賦階庭禮樂生徒丨
丨　高郢水木有本源賦丨丨之材備矣江湖之量存
焉　無名氏獬廌賦見梘棘下　吳融古瓦硯賦見茅
茨下　張説岳州宴姚紹之詩丨丨滯江濱光華向日

新
苑歸驊騮　杜甫毒熱寄簡崔評事十六弟詩楚材擇丨丨漢
幾人知丨丨　呂温道州敬酬何處士書情見贈詩新識
當營都邑丨丨用不疑　韓愈送張道士詩況
遺用蔔莞不忘詢　元稹代江曲老人詩丨丨無
絕壑騏驎驟裹跨浮雲　王安石思王逢原詩丨丨豫章蜡
丘瞻望天光退而相慶引滿醉吟詩千章丨丨蔭雲天
樗散誰收老鄭虔　蘇軾次韻穆父尚書侍祠郊
驂龍翔獨留丨丨扶明堂　又次韻三舍人省上詩正與羣帝
時養材傑丨丨方培擁　又送周正孺知東川詩清
去默默慚丨丨　秦觀春日雜興詩繁華一朝
賈君詩丨丨容山木包羞薦沿笔　麻革上雲内帥
杞柳　孟子告子曰性猶丨丨也義猶桮棬也以人性為
仁義猶以丨丨為桮棬注丨丨柜柳也一曰杞木
名也　南史康絢傳天監十五年四月堰成其長九里
下闊一百四十丈上廣四十五丈高二十丈深十九丈

五尺夾之以堤并樹丨丨軍人安堵列居其上 汝南先賢傳鄭敬居於蟻陂之陽以漁釣自娛嘗方坐於陂側以薰葭為席隨丨丨之陰 孫楚登樓賦丨丨綢繆芙蓉吐芳 秦觀浮山堰賦大堤矻乎如墉兮丨丨鬱其成行 黄庭堅移舟出口詩安能詭隨人曲折作丨丨

杞桋 詩山有蕨薇隰有丨丨 傳丨枸檵也丨赤楝也

杞櫹 左思蜀都賦木蘭梫桂丨丨椅桐

杞茸 管子其桑其松其丨其丨

杞菊 名畫錄滕昌祐先本吳人隨僖宗入蜀以文學從事常於所居樹竹石丨丨種名花異草木以資其畫 陸龜蒙丨丨賦序天隨生宅荒少牆屋多隙地著圖書所居前後皆樹以丨丨春苗恣肥得以採擷供左

右杯案及夏五月枝葉老硬氣味苦澀旦暮猶責兒童輩拾掇而已　蘇軾再過超然臺詩躬持牛酒勞行役無復｜｜嘲寒慳　黄庭堅呻吟齋睡起詩見蔓萬下　又答永新宗令寄石耳詩見萍虀下　又讀方言詩荒畦｜｜花猶用充羹臛　朱子詩｜｜成畦亦自春　范成大秋日田園雜興詩｜｜垂珠滴露紅雨蛩相應語莎叢　袁易再次壽道韻詩青青｜｜遍江莊隱者盤餐意不忘

杞棘　詩湛湛露斯在彼｜｜

杞天　杜甫寄劉峽州伯華使君詩見椿壽下

杞田　左傳晉侯使司馬女叔侯來治｜｜弗盡歸也晉悼夫人慍曰齊也取貨先君若有知也不尚取之　又晉人來治｜｜季孫將以成與謝息為孟孫守不可曰人有言曰雖有挈缾之知守不假器禮也夫子從

君而守臣喪邑雖吾子亦有猜焉注前女叔侯不盡歸今公適楚晉人恨故復來治丨丨

杞國 漢書地理志陳留郡雍邱注故丨丨也周武王封禹後東樓公先春秋時徙魯東北 後漢書郡國志陳留郡雍丘本丨丨 列子丨丨有人憂天地崩墜身亡所寄廢寢食者又有憂彼之所憂者因往曉之曰天積氣耳亡處亡氣若屈伸呼吸終日在天中行止奈何憂崩墜乎 李白梁甫吟白日不照吾精誠丨丨無事憂天傾 薛能詩丨丨憂尋悟臨邛渴自加 韓駒夜泊寧陵詩旦辭丨丨風微北夜泊寧陵月正南 劉基詩莫怪賈生偏善哭從來丨丨最多憂 王逢詩已遂蓴羮興何煩丨丨憂

杞邑 春秋隱公四年莒人代杞取牟婁公羊傳牟婁者何丨之丨也

杞縣 明一統志丨丨在開封府城東一百里古雍國黄帝之後殷周皆以封夏後為杞國

杞宋　禮記丨之郊也禹也丨之郊也契也　陳書高祖紀詔曰禮陳丨丨詩詠二客弗臣之重歷代斯敦

杞陳　南史荀伯子傳昔武王克殷封神農後於焦黄帝後於祝帝堯後於薊帝舜後於陳夏后後於杞殷後於宋丨丨並為列國而薊祝焦無聞斯則褒崇所承優於遠代之顯驗也

杞莒　左傳桓公十二年夏盟於曲池平丨丨也注隱四年莒人伐杞自是遂不平

杞鄫　周語有夏雖衰丨丨猶在申呂雖衰齊許猶在唯有嘉功以命姓受祀迄於天下　張華列文先生鮑元泰詠丨丨既微枝離業布

杞繒　周語昔摯疇之國也由大任丨丨由大姒齊許申呂由大姜陳由大姬是皆能内利親親者也

杞侯　春秋穀梁傳桓公三年六月公會丨丨于郕

杞子 春秋僖公二十有三年冬十有一月丨丨卒穀梁傳註莊二十七年稱伯今稱子蓋為時王所黜又襄公二十有九年夏五月丨丨來盟穀梁傳注丨復稱丨蓋時王所黜　左傳秦伯說與鄭人盟使丨丨逢孫楊孫戍之乃還

杞伯 春秋成公五年冬十有二月己丑公會晉侯齊侯宋公衛侯鄭伯曹伯邾子丨丨同盟于蟲牢

杞人 春秋昭公十有一年秋季孫意如會晉韓起齊國弱宋華亥衛北宫佗鄭罕虎曹人丨丨于厥慭

列子見杞國下

杞姓 春秋襄公四年秋七月戊子夫人姒氏薨注成公妾襄公母姒丨丨疏於時諸國杞鄫之徒皆姒姓據大者言之故云姒丨丨疑是杞女而未審故也

杞女 春秋疏見上

杞氏 後漢書劉瑜傳鄒衍匹夫｜｜匹婦尚有城崩霜隕之異況乃羣輩咨怨能無感乎 梁昭明太子七契製起元脩形踰緑綺托北方之佳人命高樓之｜｜

杞梁 左傳齊侯襲莒杞殖華還宿於莒郊明日莒子伐之獲｜｜莒人行成齊人歸遇｜｜之妻於郊使弔之辭曰殖之有罪何辱命焉若免於罪猶有先人之敝廬在下妾不得與郊弔齊侯弔諸其室 孟子華周｜｜之妻善哭其夫而變國俗 列女傳｜｜之妻無子內外無五屬之親既無所歸乃就其夫之屍於其城下而哭之內誠動人道路過者莫不為之揮涕十日而城為之崩 王褒洞簫賦｜｜之妻不能為其氣 古詩誰能為此曲無乃｜｜妻

杞婦 後漢書袁紹傳建安元年詔責紹擅相討代紹上書曰臣聞昔有哀歎而霜隕悲哭而崩城者每讀其書謂為信然於今况之乃知妄作何者臣出身為國破家立事至於懷忠獲釁抱信見疑晝夜長吟剖肝泣血曾無崩城隕霜之應故鄒衍丨丨何能感徹 吳志陸績傳注士之有誅魯人志其勇丨丨見書齊人哀其哭 庾信哀江南賦城崩丨丨之哭竹染湘妃之淚 賈馳復覩三卿題處留贈詩丨丨哭夫時城崩無此說

皮日休卒妻怨處處魯人塈家家丨丨哀

杞兒 顏萱過張祐處士丹陽故居詩序見椿兒下

杞狗 蘇軾和桃花源詩見苓龜下

杞危 春秋襄公二十有九年夏五月仲孫羯會晉荀盈齊高止宋華定衛世叔儀鄭公孫段曹人莒人邾

人滕人薛人小邾人城杞穀梁傳古者天子封諸侯其地足以容其民其民足以滿城以自守也丨丨而不能自守故諸侯之大夫相帥以城之此變之正也

杞包 易姤九五見匏瓜下

杞吠 袁桷椿堂賦丨犬丨而肴變蓑人形以剤投　黄佐粤會賦見芋肱下

杞糧 蘇軾後杞菊賦見菊糗下

枸

枸杞 易姤九五以杞包瓜疏先儒説杞亦有不同馬云杞大木也左傳云杞梓皮革自楚往則為杞梓之杞子夏傳曰作杞匏瓜薛虞記曰杞杞柳也杞性柔韌宜屈橈似匏瓜又為杞柳之杞案王氏云生於肥地萢

以杞為今之丨丨也　爾雅疏見枸檵下　魏書吐谷
渾傳吐谷渾北有乙弗勿敵國風俗與吐谷渾同不識
五穀唯食魚及蘇子蘇子狀若中國丨丨子　本草丨
丨地骨皮西王母杖時珍曰丨丨二樹名此物棘如枸
之刺莖如杞之條故兼名之道書言千載丨丨其形如
犬故得枸名未審然否　圖經本草蓬萊縣南丘村多
丨丨高者一二丈其根盤結甚固其鄉人多壽考潤州
開元寺大井傍生丨丨歲久土人目為丨丨井云飲其
水甚益人也　續神仙傳朱孺子一日忽見二花犬相
趨入丨丨叢下因異之尋掘得二丨丨根形狀如犬
夢溪筆談丨丨陝西極邊生者高丈餘大可作柱葉長
數寸無刺根皮如厚朴甘美異於他處千金翼云丨丨
出甘州者為真葉厚大者是大體出河西諸郡其次江
池間埂上者實圓如櫻桃少核暴乾如餅極膏潤有味
志林蜀青城山老人村有五世孫者道極險遠生不
識鹽醯而溪中多丨丨根如龍蛇飲其水故壽　貴耳

錄綦内相崇禮在太學前廊裕陵有進丨丨根如犬大作賀表學官令前廊撰述皆不下筆綦欣然當之其用一句靈根夜吠舉學皆服用東坡詩云靈尨或夜吠又出白樂天丨丨詩因此後登玉堂　茅亭客話華陽邑村民段九者常入山野中採丨丨根茎貨之有年矣因于紫山脚下見丨丨一株甚大遂劚之根木怪異不類常者長尺餘四茎如四足而茎如頭尾若一獸形持歸村舍家狗吠之不已至夜四隅村落羣狗聚而吠之終夕不輟不堪其喧也遲明妻怒將充朝爨羣犬乃不復吠矣休復見道書云丨丨茯苓人參薯藥朮等形有異者餌之皆獲上壽或除嗜慾畜神抱和則必有眞靈降顧接引為地仙爾　浩然齋日抄徽宗時順州築城得丨丨于土中其形如獒狀馳獻闕下乃仙家所謂千歲丨丨其形如犬者也　明一統志丨丨井在淮安府開元寺内傍有丨丨樹　野菜譜丨丨村人采為甜菜頭春夏采嫩頭熟食秋采實冬采根　洪咨夔老圃賦茗

蘼蕪以滌煩酲｜｜而補羸　潘岳蓬萊閣賦其華則
鴈紅｜｜蔥苡蘼蕪　盛恩金山賦見荼菊下　王世
貞元嶽太和山賦見麥門下　包佶答竇拾遺詩瓶開
｜｜懸泉水鼎鍊芙蓉伏火砂　貫休送僧歸天台寺
詩天台四絶寺歸去見師真莫折｜｜葉令他十得嗔
蘇軾次韻正輔同遊白水山詩見草棘下　陸游詩
雪霽茆堂鐘磬清
晨齋｜｜一杯羹

枸檵 詩翩翩者騅載飛載止集于苞杞傳杞｜｜也
爾雅杞｜｜疏杞一名｜｜郭云今枸杞也詩小
雅四牡云集于苞杞陸璣疏云一名苦杞一名地骨春
生作羹茹微苦其莖似莓子秋熟正赤莖葉及子服之
輕身
益氣

枸榔 左思吳都賦木則楓柙櫲章栟櫚｜
｜注｜｜樹直而高其用與栟櫚同

枸橘　橘録丨丨色青氣烈小者似枳實大者似枳殼能治逆氣心胸痺痛中風便血醫家多用之　本草集解時珍曰丨丨處處有之樹葉並與橘同但幹多刺二月開白花青蕊不香

枸梗　無名氏光嶽樓賦杞梓梗楠峻類崚嶒乎八極丨丨杶榦喬植邁越乎九垓

枸那　桂海虞衡志丨丨花葉瘦長畧似楊栁夏開淡紅花一朶數十蕚至秋深猶有之

枸櫞　本草集解藏器曰丨丨生嶺南柑橘之屬也其葉大其實大如盞味辛酸

枸刺　本草見枸杞下

枸骨　本草丨丨釋名猫兒刺集解藏器曰丨丨樹如杜仲詩云南山有枸是也陸璣詩疏云山木也其狀如櫨木理白滑可為函板有木虫在葉中卷之如子羽化為虫

枸樓 羣碎錄酒樹椰也似酒甘而薄亦不堪飲若頓遜國樹葉汁又停之數日即為佳酒｜｜國仙漿取之樹腹中青田核以水注之少頃成酒乃真酒味也

枸醬 史記西南夷傳建元六年大行王恢擊東越東越殺王郢以報恢因兵威使番陽令唐蒙風指曉南越南越食蒙蜀｜｜蒙問所從來曰道西北牂牁牂牁江廣數里出番禺城下

枸狗 程俱蒸菌詩東籬有更生｜｜僅堪埒

枳

枳樹 洛陽伽藍記正始寺衆僧房前高林對牖青松青檉連枝交映多有｜｜而不中食

枳木 木草釋名見枳實下

枳子 本草釋名見枳實下

枳花 雍陶寄襄陽章孝標詩聞說小齋多野意｜｜陰裏麝香眠 温庭筠商山早行詩槲葉滿山路｜｜明驛牆 又送洛南李主簿詩槲葉曉迷路｜｜春滿庭

枳殼 唐書地理志懷州河内郡土貢｜｜又金州漢陰郡土貢｜｜枳實 本草集解｜｜生商州川谷 又醫家以皮厚而小者為枳實完大者為｜｜雍陶城西訪友人别墅詩村園門巷多相似處處春風｜｜花

枳實 本草枳釋名子名｜｜枳殼宗奭曰｜｜枳殼一物也小則其性酷而速大則其性詳而緩故張仲景治傷寒倉卒之病承氣湯中用｜｜皆取其疏通決泄破結實之義他方但導敗風壅之氣可常服者故用

枳殼其義如此時珍曰枳乃木名實乃其子故曰丨丨後人因小者性速又呼老者為枳殼宋人復出枳殼一條非矣　又集解丨丨生河内川澤九月十月采陰乾物類相感志丨丨煮魚則骨軟　王逢留别陸芳潤張孟膚田仲耘王孟翼詩見芰荷下

枳句　宋玉風賦臣聞于師丨丨來巢空穴來風其所托者然則風氣殊焉注丨丨言枳樹多句也

枳葉　山海經西山經見麻葉下

枳橘　本草集解藏器曰舊云江南為橘江北為枳周禮亦云橘逾淮而北為枳今江南丨丨皆有江北有丨無丨丨此自别種非關變易也　韋莊贈漁翁詩見菰蔣下

枳棘　漢書揚雄傳丨丨之榛榛兮蝯貁擬而不敢下後漢書岑彭傳子遵嗣徙封細陽侯遵子伉伉子

杞杞子熙少為侍中虎賁中郎將遷魏郡太守視事二年興人歌之曰我有丨丨岑君伐之我有蟊賊岑君遏之　又黃瓊傳光武以聖武天挺繼統興業創基冰泮之上立足丨丨之林　又仇香傳丨丨非鸞鳳所棲百里非大賢之路　魏志王修傳注魏畧曰修為司金中郎將陳黃白異議因奏記曰修聞丨丨之林無梁柱之質涓流之水無洪波之勢是以在職七年忠讜不昭於時功業不見於事欣於所受俯慙不報未嘗不長夜起生中飯釋餐　宋書樂志枯蠹榮竭泉流菌芝茂丨丨柔　山海經北山經見檀柘下　孔叢子孔子丘陵歌丨丨充路陟之無緣　韓非子樹橘柚者食之則甘嗅之則香樹丨丨者成而刺人故君子慎所樹　易林路多丨丨前刺我足不利旅客為心作毒　抱朴子捨鸞鳳之林適丨丨之藪　陳琳檄吳將校部曲文今者丨丨剪林戎夏以清萬里肅齊六師無事故大舉天師百萬之衆與匈奴南單于呼完廚及六郡烏桓丁零屠各

湟中羌棘霆奮席卷自壽春而南　崔損鳳鳴朝陽賦
小鵬起於扶摇畢鸞棲乎丨丨　陳衍玻璨鳥賦狎鳳
凰于梧桐畀鵷鶵于丨丨　王曾矮松賦見榆枋下
嵇康答二郭詩夷路值丨丨安步將焉如　沈佺期别
嚴侍御詩靜言芝丨丨慎勿傷蘭芷　李白詩梧桐棲
燕雀丨丨棲鴛鸞　孟浩然留别臨安李主簿詩丨丨
君尚棲匏瓜吾豈繫　高適題楊主簿新廳詩見芝蘭
下　孫逖和左衛武倉曹衛中對雨詩丨丨鸞無歎椅
梧鳳必巢　王季友雜詩鳳鳥久不栖且與丨丨林
劉長卿送沈少府之任淮南詩惜君滯南楚丨丨徒棲
鳳　韓愈寄崔立之詩見茅屋下　黄庭堅宿清泉寺
詩十步一沮洳五步一丨丨　元好問寄辛老子詩為
羨鳳鸞安丨丨悔將猿鶴入京華　貢奎送九
萬兄之樂清主簿詩孰云丨丨微蔚此五采翰

枳朮　本草丨丨丸消痞强胃
久服令人食自不停也

枳枸 詩南山有枸傳枸丨丨疏宋玉賦曰丨丨來巢則枸木多枝而曲所以來巢也　陳仲師鵲巢背太歲賦潛軫明條之慮必附丨丨之勢

枳柜 齊民要術廣志曰丨丨葉似蒲柳子似珊瑚其味如蜜十月熟樹乾者美出南方邛郲丨丨大如指

枳椇 本草集解丨丨子其樹徑尺木名白石葉如桑柘其子作房似珊瑚核在其端人皆食之　又香蕈生桐柳丨丨木上紫色者名香蕈白色者名肉蕈皆因溼氣薰蒸而成生山僻處者有毒殺人　書蕉丨丨子美如飴能令酒味薄若以其木為屋柱屋中酒俱薄　晏殊中園賦榠楂以馨烈蒙采丨丨以甘芳見識

枳茹 本草丨丨酒治中風身直口僻眼急用丨丨殼刮丨浸酒飲之

枳橙 王升之甘橘贊在質惟美於味斯弘異分南域北則丨丨

枳道 漢書高帝紀沛公至霸上秦王子嬰素車白馬係頸以組封皇帝璽符節降丨丨旁 又元帝紀建昭元年秋八月有白蛾羣飛蔽日從東都門至丨丨 後漢書郡國志京兆尹霸陵有丨丨亭 水經注黎山之東北故城蓋黎陽縣之故城也按竹書紀年梁惠成王十三年鄭釐侯使許息來致地平丘户牖首垣諸邑及鄭馳地我取丨丨與鄭鹿鄭鹿即是城也

枳縣 宋史地理志宣和元年改武龍縣為丨丨 水經又江水東至丨丨西延江從牂牁郡北流西屈注之注江之兩岸有丨丨治華陽記曰丨丨在江州巴郡東四百里 明一統志丨丨城在重慶府城北一百十五里史記楚得枳而國亡即此

枳令 宋書州郡志丨丨漢舊縣

枳關 周書武帝紀齊師渡河晨至洛陽諸軍驚散尉遲迥率麾下數十騎扞敵得却至夜引還柱國庸國公王雄力戰死之遂班師楊擲於｜｜戰沒權景宣亦棄豫州而還 庾信大將軍司馬裔神道碑大軍東討公所領義衆先守｜｜

枳宋 戰國策秦召燕王燕王欲往蘇代約燕王曰楚得枳而國亡齊得宋而國亡齊楚不得以有｜｜事秦者何也是則有功者秦之深讐也

枳己 汲冢周書王會解正西崑崙狗國鬼親｜｜闟耳貫胸雕題離丘漆齒請令以丹青白旄紕罽江歷龍角神龜為獻

枳園 沈約｜｜寺記晉故車騎將軍瑯邪王邵元悟獨曉信解淵微于太祖文獻公清廟之北造｜｜精

含 李商隱啓周朝貝葉列妙引
于王褒梁日丨丨灑芳詞于沈約

枳維 逸周書汝何敬非時何擇非德德丨丨大人大人
丨丨卿卿丨丨大夫大夫丨丨士 又國丨丨都
都丨丨邑邑丨丨
家家丨丨欲無疆

枳籬 後漢書馮衍傳揵六丨而為丨兮築蕙若而為室
晉書成都王穎傳盧志言于穎曰黃橋戰亡者
有八千餘人既經夏暑露骨中野可為傷惻昔周王葬
枯骨故詩云行有死人尚或墐之況此等致死王事乎
穎乃造棺八千餘枚以成都國秩為衣服斂祭葬於黃
橋北樹丨丨為之塋域 韓偓南安寓止詩此地三年
偶寄家丨丨
茅厰共桑麻

枳落 夏侯湛抵疑僕固脂車以須放秣馬以待却反耕
於丨丨歸志乎渦瀨從容乎農夫優游乎卒歲矣

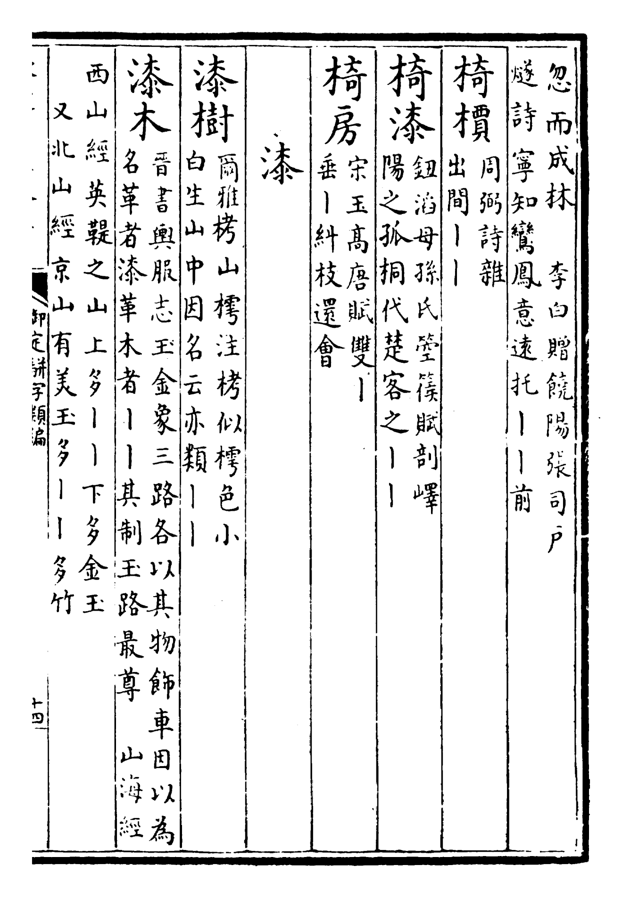
劉筠小園秋夕詩丨丨莎渠急夜蟲翛然平子四愁中

枳嫩　李商隱永樂縣所居草木芳茂詩丨丨棲鸞葉桐香待鳳花

椅

椅梧　嵇康琴賦惟丨丨之所生兮托峻嶽之崇岡　鄭昭靈木賦丨丨生於朝陽柏栗聳乎故國　李賀艮嶽賦盈待鳳之丨丨聳負霜之梗柟　顔延之秋胡行丨丨傾高鳳寒谷待鳴律　謝朓夏始和劉潺陵詩丨丨何必零歸來共棲集　孟浩然送吴悅遊韶陽詩五色憐鳳雛南飛適鷓鴣楚人不相識何處求丨丨　孫逖和左衛武倉曹衛中對雨詩見枳棘下

椅桐　詩樹之榛栗丨丨梓漆爰伐琴瑟　左思蜀都賦見杞櫹下　蕭子良梧桐賦植丨丨於廣圃嗟僉



忽而成林　李白贈饒陽張司戸燧詩寧知鸞鳳意遠托丨丨前

椅櫝　周弼詩雜出間丨丨

椅漆　鈕滔母孫氏瑩篌賦剖嶧陽之孤桐代楚客之丨丨

椅房　宋玉高唐賦雙丨垂丨糾枝還會

漆

漆樹　爾雅栲山樗注栲似樗色小白生山中因名云亦類丨丨

漆木　晉書輿服志玉金象三路各以其物飾車因以為名革者漆革木者丨丨其制玉路最尊　山海經西山經英鞮之山上多丨丨下多金玉又北山經京山有美玉多丨丨多竹

漆林 周禮載師凡任地國宅無征園廛二十而一近郊十一遠郊二十而三甸稍縣都皆無過十二唯其丨丨之征二十而五 注故書丨丨為桼林

漆葉 後漢書華佗傳廣陵吳普彭城樊阿皆從佗學阿從佗求方可服食益於人者佗授以丨丨青黏散丨丨屑一斗青黏十四兩以是為率言久服去三蟲利藏輕體使人頭不白阿從其言壽百餘歲 喻鳧送賈島往金州謁姚員外詩溪瀝椒花氣巖盤丨丨陰

漆椶 山海經西山經號山其木多丨丨

漆姑 本草蜀羊泉釋名羊泉羊飴丨丨草注時珍曰諸名莫解能治桼瘡故曰丨丨

漆峽 水經注湟水又東右合葱谷水又東逕東亭北東出丨丨山峽也

漆谷 水經注湟水又東右合葱谷水又東逕東亭北東出漆峡東流右則丨丨常溪注之左則甘夷川水入焉

漆水 後漢書郡國志右扶風縣漆有丨丨 遼史聖宗紀統和十二年春正月壬戌以南院大王耶律景為上京留守封丨丨郡王 水經丨丨出扶風杜陽縣俞山東北入于渭 地理通釋世紀周后稷始封邰今扶風斄是也及公劉徙邑於豳詩稱于豳斯館今新平漆之東有豳亭是也至太王避狄循丨丨踰梁山徙邑於岐山之陽西北岐城舊趾是也詩稱率西水滸至于岐下南有周原故始改號曰周 明一統志丨丨橋在鳳翔府扶風縣治東

漆河 元史五行志元統二年二月漂河丨丨溢永平路屬縣皆水 明一統志丨丨在西安府源出扶風

古漆縣西北經同官縣至耀州南合沮水　又丨丨在永平府城西門外源自口北入桃林口南流至遷安縣為青龍河東流為丨丨與灤河合入于海
又丨丨橋在永平府城西南一里跨丨丨

漆沮 書丨丨既從　詩丨丨之從天子之所傳丨丨之水麀鹿所生也從丨丨驅禽而致天子之所　明一統志西安府風俗形勢丨水經其東丨水繞其西

漆渠 水經注杜陽川東南流左會漆水水出杜陽縣漆溪謂之丨丨

漆溝 水經注汶水又西南長直溝水注之又南丨丨水注焉

漆灘 水經沔水又東為丨丨

漆井 明一統志丨丨在汝寧府固始縣前世傳漢帝追項羽至此用丨布丨使不通𪉟水

漆縣 後漢書李育傳李育字元春扶風漆人也 注丨丨今幽州新平縣 水經注闞駰十三州志云漆水出丨丨西北岐山東入渭

漆里 齊語桓公曰吾欲西伐何主管子對曰以衛為主反其侵地臺原姑與丨丨使海於有蔽渠弭於有渚環山於有牢

漆鄉 春秋襄公二十有一年春王正月邾庶其以漆閭丘來奔注二邑在高平南平陽縣東北有丨丨西北有顯閭亭以邑出為叛適魯而言來奔內外之辭疏釋例曰漆高平南平陽縣東北有丨丨閭丘高平南平陽縣西北有顯閭亭是二邑知在高平而不審其地故言有也 水經注泗水又南逕故城西世謂之丨丨應劭十三州記曰丨丨邾邑也

漆邑 春秋注見上

漆垣 漢書地理志上郡縣丨丨

漆亭 後漢書郡國志南平陽侯國有丨丨

漆園 史記老莊申韓列傳莊子者蒙人也名周周嘗為蒙丨丨吏與梁惠王齊宣王同時其學無所不闚然其要本歸於老子之言故其著書十餘萬言大抵率寓言也　水經注汳水又東逕違縣故城北俗謂之小蒙城也西征記城在汳水南十五六里即莊周之本邑也為蒙之丨丨吏郭景純所謂丨丨有傲吏者也　明一統志丨丨城在大名府東明廢縣東北二十里今名丨丨村内有莊子廟蓋莊周為吏之所　又丨丨在鳳陽府定遠縣東三十里相傳即莊生為吏之處　又山東曹縣有丨丨城　吴筠逸人賦南華丨丨以寓跡列

子鄭圃以消聲　王維有丨丨詩　陸游討酒詩平生
會心處最向丨丨夕　林景熙答周以農詩未會丨丨
觀物意酒闌
猶發次公狂

漆城　史記滑稽傳秦二世欲丨其丨優旃曰佳哉丨丨
蕩蕩寇來不能上即欲就之易為漆耳顧難為蔭
室二世笑之以其故止　水經注濮渠之側有丨丨竹
書紀年梁惠成王十六年邯鄲伐衛取漆富兵城之者
也　明一統志丨丨在大名府舊長垣縣
西二十里竹書紀年邯鄲伐衛取漆即此

漆室　後漢書盧植傳植聞嫠有不恤緯之事丨丨有倚
楹之戚憂深思遠君子之情　琴操魯丨丨女倚
柱悲吟而嘯鄰人問之曰有淫心欲嫁耶何吟之悲女
曰吾憂國傷人心悲而嘯豈欲嫁哉　李瀚蒙求宿瘤
采桑丨
丨憂葵

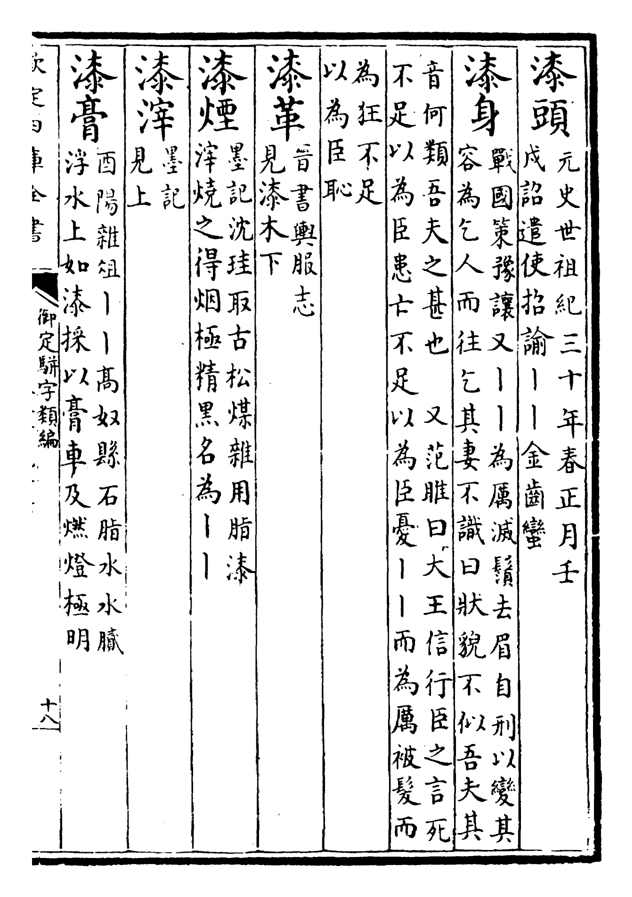
漆姓 魯語吳伐越墮會稽獲骨焉節專車吳子使來好聘且問之仲尼仲尼曰丘聞之昔禹致羣神於會稽之山防風氏後至禹殺而戮之其骨節專車此為大矣客曰敢問誰守為神仲尼曰山川之靈足以紀綱天下者其守為神社稷之守為公侯皆屬於王者客曰防風氏何守也仲尼曰汪芒氏之君也守封隅之山者也為｜

｜

漆人 後漢書李育傳見漆縣下

漆令 漢書蕭育傳後為茂陵令會課育第六而｜｜郭舜殿見責問育為之請扶風怒曰君課第六裁自脫何暇欲為左右言

漆工 後漢書申屠蟠傳家貧傭為｜｜郭林宗見而奇之



漆頭 元史世祖紀三十年春正月壬戌詔遣使招諭｜｜金齒蠻

漆身 戰國策豫讓又｜｜為厲滅鬚去眉自刑以變其容為乞人而往乞其妻不識曰狀貌不似吾夫其音何類吾夫之甚也 又范雎曰大王信行臣之言死不足以為臣患亡不足以為臣憂｜｜而為厲被髮而為狂不足以為臣恥

漆革 晉書輿服志見漆木下

漆煙 墨記沈珪取古松煤雜用脂漆滓燒之得烟極精黑名為｜｜

漆滓 墨記見上

漆膏 酉陽雜俎｜｜高奴縣石脂水水膩浮水上如漆採以膏車及燃燈極明

漆蠟　黄佐粤會賦魚鹽｜｜其集如簇

漆膠　鍾離意别傳意相魯省堂有孔子小車乗皆朽敗意自糴俸僱｜｜之直及護几席劍履後得甕中素書曰護吾履鍾離意

漆蜜　後漢書西南夷傳見麻田下

漆紗　元史百官志｜｜冠冕局至元十五年置　幕府燕閒録五代帝王多褁朝天幞頭二脚上翹四方僭位之主各創新樣或翹上而反折于下或如團扇蕉葉之狀合抱于前偽蜀始以｜｜為之

漆絲　晉書食貨志兖豫｜｜之膾燕齊怪石之府

漆纚　晉書輿服志長冠一名齊冠高七寸廣三寸｜｜為之制如版以竹為裏漢高祖微時以竹皮為此

冠其世因謂劉氏
冠後除竹用丨丨

漆板 歷代名畫記紙上白畫可以砧石妥帖之宜造一太平案丨丨朱界制其曲直

漆書 後漢書呂強傳時宦者濟陰丁肅下邳徐衍南陽郭耽汝陽李巡北海趙祐等五人稱為清忠皆在里巷不爭威權巡以為諸博士試甲乙科爭第高下更相告言至有行賂定蘭臺丨丨經字以合其私文者乃白帝與諸儒共刻五經文於石 宋史李應與傳慶歷四年十二月遣尚書祠部員外郎張子奭充冊禮使東頭供奉官閤門祗候張士元副之仍賜對衣黃金帶銀鞍勒馬銀二萬兩絹二萬疋茶三萬斤冊以丨丨竹簡籍以天下樂錦金塗銀印方二寸一分文曰夏國主印 仇池筆記孔壁汲冢竹簡科斗皆丨丨

漆器 唐書食貨志包佶為汴東水陸運兩稅鹽鐵使許以丨丨玳瑁綾綺代鹽價雖不可用者亦高估而

售之　又褚遂良傳帝嘗怪舜造丨丨禹雕其俎諫者十餘不止小物何必爾耶遂良曰雕琢害力農纂繡傷女工奢靡之始危亡之漸也　宋史地理志襄陽府貢麝香白穀丨丨又湖州貢白紵丨丨　元史別兒怯不花傳至正二年拜江浙行省左丞相請日減酒課為錢千二百五十緡織坊減元額之半軍器丨丨權停一年泛稅皆停　說苑由余曰堯釋天下舜受之作為食器斬木而裁之銷銅鐵修其刃猶丨黒之以為丨　國史補襄州人善為丨丨天下取法謂之襄樣

漆甕　糖霜譜見蔗田下

漆車　周禮巾車丨丨藩蔽豻䄙雀飾

漆柱　宋史輿服志皮軒車漢前驅車也赤質曲壁上有柱貫五輪相重畫虎文駕四馬駕士十八人政和

之制用｜｜貫
朱漆皮軒五

漆竿 宋史儀衛志旗皆錯采為之｜｜銀首龘頭錦帶腰火餤脚白澤攝提金鸞金鳳獅子苣文天下太平君王萬歲仙童騰蛇神龜

漆黏 顧瑛與楊鐵崖書畫舫聯句見蓮掌下

漆融 無名氏光嶽樓賦雲譎波詭金炫｜｜

漆黒 湛若水交南賦羌雪白而｜｜兮亦蛾眉而曼膚

榴

榴樹 物類相感志石｜｜以麻餅水澆則花多　湯幢小品金剕｜｜色如真金密緻而文彩盤蹙如美

錦細膩而香隋時朱寛征南得數十片作枕及案面沉檀所不及　應貞安石榴賦序余往日職在中書時直廬前有安石｜｜枝葉既盛華實甚茂為之作賦　潘尼安石榴賦序安石｜者天下之竒｜九州之名果是以屬文之士或叙而賦之　張載安石榴賦有若｜之竒｜肇結根於西海　元稹有酒歌紅艶猶存｜｜花紫苞欲綻高筍牙　陳與義庭前石榴詩庭前安｜｜花稀更可憐

榴枝　宋史五行志紹興間漢陽軍有插｜｜於石罅秀茂成陰歲有華實者　粧樓記吳王潘夫人以火齊指環挂石｜｜上因其處起臺名曰環榴臺　種樹書種石｜取直｜｜如拇指大斬一尺長八九條共為一科燒二頭二寸作坑深一尺條口徑一尺豎枝坑畔圍布令勻置枯骨姜石於枝間下土令實一重骨石一重土出枝頭一寸水澆即生又以骨石置枝間即茂　李商隱石榴詩｜｜婀娜榴實繁　梅堯臣詠石榴詩｜

丨苦多雨過

熟折已半

榴花 酉陽雜俎衡山祝融峰下法華寺有石丨丨春秋皆發　桂海虞衡志石丨丨南中一種四季常開夏中既實之後秋深忽又大發花且實枝頭碩果罅裂而其旁紅英粲然併花實折飣盤筵極可玩　野客叢談高齋詩話王昌齡詩云落落莫莫路不分夢中喚作梨花雲夢雲又有丨丨一事挪子厚海石榴詩曰月寒空階曙幽夢綵雲生　海錄碎事邵武郡庭有石榴一株士人視所實之數以為登科之信熙寧庚戌歲有雙實於木末者又有附枝而雙實者是歲葉祖洽上官均名在一二何與京兄弟同榜祖洽有詩曰已分桂葉爭雲路不負丨丨結露枝蓋謂此也　方輿勝覽崖州婦人以安石丨丨著釜中經旬即成酒其味香美　又閩縣東山有丨丨洞唐永泰中樵者藍超遇白鹿逐之渡水入石門始極窄忽豁然有鷄犬人家主翁謂曰吾避

秦人也留卿可乎起曰欲與親舊訣乃來與丨丨一枝而出恍然若夢中再往竟不知所在　又合肥浮槎山俗傳自海上浮來梁武帝女為尼於此山建道林寺寺有丨丨根幹偉茂即帝女手植　居家宜忌病目者以紅絹盛丨丨拭目棄之謂代其病　王勃夏日登龍門樓寓望序見葛蔓下　駱賓王秋日餞陸道士陳文林序維舟錦水藉蘭若以開筵紬騎金堤泛丨丨於祖道　王褒長安有狹斜行塗歌楊柳曲巷飲丨丨樽　李嶠甘露殿侍宴詩見桂醑下　萬楚五日觀妓詩眉黛奪將萱草色紅裙妒殺石丨丨　孫逖詠樓前海石榴詩傳君妓樓好初落海丨丨　王翰奉和聖製送張尚書巡邊詩寧如鑿空使遠致石丨丨　劉長卿題裴式微餘干東齋詩藜杖全吾道丨丨養太和　錢起過長孫宅與朗上人茶會詩元談兼藻思綠茗代丨丨　皇甫曾韋使君宅海榴詩淮陽臥理有清風臘月丨丨帶雪紅　皇甫冉韋中丞西廳海榴詩海花爭讓候丨丨

犯雪先開内史家　又有興寧寺經藏院海石丨丨詩

韓愈丨丨詩五月丨丨照眼明枝間時見子初成

元稹詩兒歌楊栁葉妾拂石丨丨　又有酒詩筍才成

竹冐霜雪丨丨落地還銷歇　又感石榴詩何年安石

國萬里貢丨丨　白居易山石榴寄元九詩商山秦嶺

愁殺君山石丨丨紅夾路　又武關南見元九題山石

丨丨見寄詩行過關門三四里丨丨不見見君詩　劉

禹錫和樂天閒園獨賞詩丨丨裙色好桐子藥丸成

李賀綠章封事詩石丨丨發濇溪津溪女洗花染白雲

沈頌衛中作見萱草下　李商隱茂陵詩見蒲梢下

又回中牡丹為雨所敗詩浪笑丨丨不及春先期零

落更愁人　歐陽修詩猶勝張騫為漢使辛勤西域徙

丨丨　又書懷感事寄梅聖俞詩東堂丨丨好點綴裙

腰鮮　又綠竹堂獨飲詩丨丨最晚今又折紅綠點綴

如裙腰　又西園石榴盛開詩荒臺野徑共躋攀正見

丨丨出短垣　蘇軾西齋詩見桑棗下　又首夏官舍

即事詩安石丨丨開最遲絳裙深樹出幽扉　陸游初見石丨丨詩老子真成興不淺丨丨折得一枝春　晁冲之詩丨丨不得春風力顔色何如桃杏深　陳造早夏詩安石丨丨腥血鮮凉荷高葉碧田田　楊萬里鴛幸聚景晚歸有旨詩竹葉勸人行樂事丨丨為我遣春寒　朱子丨丨詩窈窕安丨丨乃是西鄰樹墜萼可憐人風吹落幽戶　劉克莊十月丨丨詩炎州氣序異十月丨始丨　惠洪與忠子晚步登臺詩蘆葉帶酸春去後丨丨丨出葉雨晴時　元好問續陽平十愛詩色笑丨丨重香兼竹葉醇　袁士元謝樊天民朱以仁謝德清見訪詩荷葉池塘疎雨歇丨丨庭院晚晴初　袁易題扇詩入舟山色羞眉黛隔岸丨丨避舞裙　李存次高元博韻詩置酒對丨丨誓將徙華屋　張憲端午詩丨丨照鬟雲髻熱蟬翼輕綃香疊雪　張昱題鸜鵒士女圖詩只有舊時鸜鵒見春衫曾似石丨丨　陳基喜王季野府判南歸詩海丨丨放客南歸喬木參雲總十圍

榴蕊 無名氏南歌子詞紫陌尋春去紅塵拂面來無人不道看花回惟見石丨新丨一枝開

榴實 宋書符瑞志晉安帝隆安三年武陵臨沅獻安石丨一蔕六丨 洛陽伽藍記白馬寺在西陽門外三里京師語曰白馬甜丨一丨直牛 廣雅若榴石丨也丹丨垂垂若贅瘤也 北户録鄭虔云石丨堪作胭脂 睿宗女代國公主常為之棄其丨於禁中叢生成林 羣芳譜丨丨圓如毬頂有尖瓣大者如杯皮赤色有黑斑點皮中如蜂窠有黄膜隔之 江總詩庭丨剖朱丨 劉子翬石榴詩庭丨結丨墊芳叢一夜飛霜染茜容

榴顆 乾淳歲時記見菊糕下

榴叢 王直方詩話王荆公作内相翰苑有石丨一丨枝葉繁茂只發一花時荆公有詩云萬緑叢中紅一

點動人春色不須多予每以不見全篇為恨遯齋閑覽以為唐人詩非也

榴子 北史魏收傳安德王延宗納趙郡李祖收女為妃後帝幸李宅宴而妃母宋氏薦二石榴於帝前問諸人莫知其意帝投之收曰石丨房中多丨王新婚妃母欲子孫衆多帝大喜詔收卿還將來仍賜收美錦二疋　鄴中記石虎苑中有安石丨丨大如盂椀其味不酸　酉陽雜俎梁大同中東州後堂石丨皆生雙丨　種樹書河陰石丨名三十八者其中只有三十八粒丨　陸游詩半吐山丨看著丨新來梁燕見將雛

榴房 北史魏收傳見上　歐陽修詩黃金仙杏粉赤王海丨丨　陸游詩露重丨丨初拆罅　又風折安丨子滿丨　王穀祥題石榴詩丨丨拆錦囊珊瑚何齒齒試展畫圖看憑將頌多子

榴膜 李商隱石榴詩丨丨輕明榴子鮮

榴靨 方回次韻志歸詩苔紋深翠毯｜｜競紅妝

榴皮 志雅堂雜抄凡碾工描玉用石｜｜汁則見水不脱　羣芳譜凡使｜｜根葉勿犯鐵器不計乾溼皆以水漿浸一夜取出用之水如墨汁　蘇軾詩亭回先生過湖州東林沈氏飲醉以石｜｜書其家東老菴之壁云西鄰已富憂不足東老雖貧樂有餘白酒釀來因好客黄金散盡為收書西蜀和仲聞而次其韻三首東老沈氏之老自謂也　又詩至用｜｜緣底事中書君豈不中書　楊維楨霜臺詩道人醉寫｜｜字仙客

餞分寶 屑糧

榴香 皮日休石榴歌蟬噪秋枝槐葉黄石｜｜老愁寒霜

榴錦 殷堯藩詩鬢絲日日添頭白｜｜年年照眼明

榴火　馬祖常求趙伯顒畫家山圖詩園紅丨丨鍊沼緑芡盤鋪　曹伯啓謝朱鶴皋招飲詩滿院竹風吹酒面兩株丨丨發詩愁　趙師使詞露宿風餐何所賦石泉丨丨知何處

榴葵　楊基詩高花發丨丨

榴洞　葛長庚懷仙樓賦樓之東鹿徑就荒丨丨猶存

榴裙　白居易山石榴寄元九詩題詩報我何所云苦云色似石丨丨　李賀謡俗詩飛向南城去誤落石丨丨　羅虬比紅兒詩青絲高綰石丨丨腸斷當筵酒半醺　元淮春詞繡被春寒掩翠屏家常只繫石丨丨　王逢聽鄭廷美彈琴詩見蕙帶下

榴婢　瓶史石丨丨以紫薇大紅千葉木槿為丨

榴羹 皮日休雨中遊包山精舍詩
渴興石丨丨饑愜胡麻飯

榴熟 劇談錄武宗朝術士金陵許元長善變幻武宗謂
之曰先朝明崇儼取羅浮山甘子萬里往來止於
旬日東都當進石丨時已丨矣卿今日當致十顆元長
奉詔而出及旦寢殿始開金盤貯石榴致於御榻俄有
使奉進亦以所
失之數上聞

榴拆 謝朓詩珠丨丨且紅　梁簡文帝詩安丨丨晚紅
王維田家詩見芋肥下　韋莊詩誰家樹壓紅
丨丨　歐陽修
詩晴林紫丨丨

榴開 張說詩丨丨帶酒紅　白居易詩醉為
海丨丨　晁說之詩映戶丹丨故後丨

榴甜 酉陽雜俎石丨丨者謂
之天漿能已乳石毒

榴綻 元稹詩海丨紅丨錦窠匀 韋莊詩紅丨初丨拂檐低

榴然 陳師道詠榴花詩春去花隨晝紅丨暖欲丨

榴吐 蘇軾賀新郎詞石丨半丨紅巾蹙侍浮花浪蕊都盡伴君幽獨

榴豔 蕭愨初秋西園詩渠開千葉影丨丨百枝燃 元稹表夏詩烟花雲幕重丨丨朝景侵

榴殷 李洞詩官亭池碧海丨丨

榴紅 李商隱無題詩曾是寂寥金燼暗斷無消息石丨丨 戴復古詩短牆半露石丨丨

榴新 李嘉祐送盧員外往饒州詩見蘆葉下

榴殘 陸游詩丨丨續續紅

榴鎛 卬雍詩久雨丨自丨黄庭堅詩紅丨丨玉房

榴重 酉陽雜俎大食勿斯離國石丨丨五六十斤

柰

一作㮈

柰樹 魏書靈徵志延昌四年閏十月辛亥京師丨丨花北史楊愔傳一門四世同居家甚隆盛昆季就學者三十餘人學亭前有丨丨實落地羣兒咸爭之愔頹然獨坐其季父暐適入學館見之大用嗟異顧謂賓客曰此兒恬裕有我家風

柰林 洛陽伽藍記白馬寺浮圖前丨丨蒲桃異於餘處枝葉繁衍子實甚大丨丨實重七斤蒲桃實偉於棗味並殊美冠於中京

柰花 娓書靈徵志見柰樹下 容齋四筆賓叔向詩命婦羞蘋葉都人插丨丨所用丨丨事出晉史云成帝時三吳女子相與簪白花望之如素柰傳言天公織女死為之著服 九華貞妃安鬱詩俯激雲瓶津仰掇碧丨丨 李嶠鹿詩見萍葉下 王建故梁國公主池亭詩素丨丨開西子面綠榆枝散沈郎錢 羅虬比紅兒詩丨丨似雪簪雲髻今日天容是後身

柰子 本草涼州有冬丨丨冬熟丨帶碧色 燕都韋園記去園里許有丨丨古樹婆娑數畝春時花盛開望之如雪三夏葉特繁密列生其下微雨烈日俱不到被蔭若夏屋公安袁宏道嘗謂戒壇老松顯靈宮柏城南丨丨可稱卉木中三絶云

柰蔕 宋書符瑞志晉武帝泰始二年六月嘉丨一丨十實生酒泉 晉起居注嘉丨一丨十五實或七實

生於酒泉　温庭筠經西塢詩微
紅丨丨丨惹蜂粉潔白芹芽穿燕泥

柰香　杜甫詩小子幽園
至輕籠熟丨丨

柰色　魏明帝詔此丨丨從涼州來道里既遠又東來轉暖
故中變丨不佳耳　潘岳閒居賦二丨曜丹白之
丨

柰枝　梅堯臣深夏忽見柰樹上猶存一顆實詩纍纍後
堂丨落盡風雨丨行樂偶散步倚杖聊縱窺林葉
隱孤實山烏曾未知物
亦以晦存悟玆身世為

柰汁　洞冥記有紫丨大如斗甜如蜜核紫花青研之有
丨如漆可染衣其汁著衣不可湔浣亦名闇衣柰
本草今關西人以赤丨楸子取丨塗
器中曝乾名果單味甘酸可以饋遠

柰味　洛陽伽藍記報德寺高祖孝文皇帝所立也有梨如承光寺亦多果木丨丨甚美冠於京師　朝野僉載貞觀中頓丘有人於黄河渚上拾菜得一樹栽子大如指持歸蒔之三年乃結子五顆味如丨又似林檎多汁異常酸美進縣縣上州以其奇丨乃進之後樹長成漸至三百顆每年進之號曰朱柰

柰李　洛陽伽藍記河間王琛造迎風館於後園窗戶之上列錢青瑣玉鳳銜鈴金龍吐珮素丨朱丨枝條入檐妓女樓上坐而摘食　宋灝逃暑賦晶盤賴而瓜浮兮丨丨流其丹乳

柰樿　洛陽花木記

見杏樿下

柰祇　酉陽雜俎丨丨草出拂林國苗長三四尺根大如鴨卵葉似蒜葉中心抽條甚長莖端有花六出紅白色花心黄赤不結子其草冬生夏死與薺麥相類取其花壓以為油塗身除風氣拂林國王及國内貴人用

之

柰油 羣芳譜｜｜擣柰實和以塗繒上燥取而發之形如油也

柰脯 廣志西方多｜家家收切曝乾作｜十百斛以為蓄積謂之頻婆糧 羣芳譜｜｜切｜曝乾之如｜也

柰乾 廣志取熟｜納甕中勿令蠅入六七日待爛以酒醃攪如粥下水再攪濾去皮子良久去清汁傾布上以灰在下引汁盡日｜為末調食物甘酸可食

柰奩 曹植謝賜柰表即夕虎賁宣詔賜臣等冬｜一｜詔賜使温啖夜非食時而賜見及柰以夏熟今則冬至物以非時為珍恩以絶口為厚非臣等所宜荷之

柰院　錢起夏日陪史郎中宴杜郎中果園詩竹陰疎丨丨山翠傍蕪城

柰苑　周利用奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制詩萸房開聖酒丨丨被元功　楊億譯經光梵大師詩琅函香拂袂丨丨樹交陰

柰素　陸龜蒙幽居賦潘尼館裏嘗聞丨丨瓜甘庾信園中亦話棗酸梨酢

柰大　酉陽雜記白丨出凉州野豬澤丨如兎頭　洽聞記河州鳳林關有靈巖寺每七月十五日溪穴流出聖丨丨如盞以為常

柰成　左思蜀都賦素丨夏丨

柰美　洞仙傳展上公學道於伏龍地乃植柰彌滿所住之山常白諸仙人云昔在華陽下食白丨丨憶之

未久忽已三千歲矣鄞四朝後來住其處又種五果

上公云此地善可種柰所謂福鄉之柰可以除災癘

柹

柹木

宋史五行志　見橘木下　夢溪筆談木中有文多是一一治平初杭州南新縣民家析一一中有上天大國四字予親見之書法絶類顏真卿極有筆力國字中間或字仍挑起作尖口全是顏筆知其非偽者其横畫即是横理斜畫即是斜理其木直剖偶當天字中分而天字不破上下兩畫并一脚皆横挺出牟指許如木之節以兩木合之如合契焉　春渚紀聞晉江尤氏其鄰朱氏圃中有一一高出屋上一夕雷震中裂木身若以濃墨書尤家二字連屬而上不知其數至於木枝細者破視亦隨枝之大小成字尤氏乞得其木作數百段分遺好事字體帶草勁健如王會稽書朱氏後以其圃歸尤氏云

柿樹 舊唐書睿宗紀景雲二年八月詔以興聖寺是高祖舊宅有丨丨天授中枯死至是重生大赦天下大酺三日　東觀漢記常順為東平相賞罰必信有丨丨生屋上從庭中遂茂順至孝行人以為感於天地而生　義熙起居注吴令顧修期言縣西鄉有丨丨殊本合條依舊集賀詔停　酉陽雜俎慈恩寺中丨丨是法力上人手植　宋稗類鈔滕昌祐園中丨丨夏中團坐十餘人數張如蓋無暑氣　種樹書丨丨接桃枝則為金桃　白居易詩丨丨緑陰合王家庭院寛

柿林 金史移剌蒲阿傳武仙率三十騎入竹林中楊樊張三軍爭路北兵圍之數重及高英殘兵共戰於丨丨村南沃衍澤英皆死惟張惠步持大槍奮戰而殁蒲阿走京師未至追及擒之　順宗實錄叔文入至翰林而伾入至丨丨院見李忠言牛昭容等故各有所主　呂柟遊王官谷記傍流而行北至丨丨臨流徧坐磯

上孟學生一孤嶼僧登樹頭摘柿落紅滿地吟興俱發
各得幾詩僕自故市沽酒至道流菹以鮮蔽秋英乃滌
巵澗中而傳酌蓋
不羨古流觴也

柿葉

書斷鄭虔任廣文博士學書而病無紙知慈恩寺
布丨丨數間屋遂借僧房居止日取紅葉學書歲
久殆徧　茶品要錄茶有入他草者建人號為入雜銙
列久丨丨常品入桴檻葉二葉易致又滋色澤園民欺
售直而為之試時無粟紋甘香盞面浮散隱如微毛或
星星如纖絮者入雜之病也善茶品者側盞視之所入
之多寡從可知矣嚮上下品有之近雖銙列亦或勾使
傳燈錄溈山禪師與仰山遊行烏銜紅丨丨墜前仰
山洗淨與溈山分半　張均岳陽晚景詩洲白蘆花吐
園紅丨丨稀　戴叔倫過龍灣閣訪友人不遇詩坐久
思題字翻憐丨丨稀　白居易慈恩寺有感詩丨丨紅
時獨自來　又寄內詩條桑初綠即為別丨丨半紅猶

未歸　崔峒詩清淮水急桑林晚古驛霜多丨丨寒
杜牧晨渡天津橋詩過雨柽枝潤迎霜丨丨殷　李商
隱詩院門晝鎻廻廊靜秋日當階丨丨陰　皮日休詩
客省蕭條丨丨紅樓臺如畫倚霜空　韋莊和薛先輩
初秋寓懷詩丨丨添紅景槐柯減綠陰　蘇軾孫莘老
寄墨詩見筆管下　沈與求維心方刋正三國史某以
精筆遺之蒙餉大篇為謝謾依原韻奉和詩掉頭不肯
書丨丨酒酣起舞怒奮髯　陳與義秋試院將出書所
寓窗詩門前丨丨已堪書弄鏡燒香聊自娛　楊萬里
食雞頭子詩却憶吾廬野塘味滿山丨丨正堪書　馬
定國詩丨丨經霜菊在溪　虞集送易用昭詩見梅花
下　馬祖常寄淡淵提點詩松花擣藥分貧士丨丨題
詩寄遠人　朱自牧謝吳堡知寨安巨濟贈紙百幅詩
見芸香下　迺賢巢湖述懷寄四明張子益詩門外梅
花知未發屋頭丨丨題應徧　黄溍東陽縣西道中詩
丨丨成陰綠滿郵桐花覆地草連雲　黄鎮成題定武

蘭亭詩曉雨沓花侵擣石秋山丨丨費臨池

王逢近故詩清秋書丨丨落日賦桃花

柿實 南史劉歊傳歊未死之春有人為其庭中栽丨歊謂兄子弇曰吾不見此丨爾其勿言至秋而亡 羣芳譜丨赤丨果也樹高大枝繁葉大圓而光澤四月開小花黃白色結實青綠色八九月乃熟 謝靈運山居賦椑丨被丨於長浦 程鉅夫送人赴浙東木綿提舉詩見梅花下

柿子 翰林志北廳之西南小樓王涯率人為之院內古槐松玉蕊藥樹丨丨木瓜菴羅峘山桃杏李櫻桃紫薔薇辛夷蒲萄冬青玫瑰淩霄牡丹山丹芍藥石竹紫花蕪菁葯商陸蜀葵萱草紫苑諸學士至者雜植其間殆至繁溢 種樹書丨丨接及三次則全無核又丨丨尚生煞之即熟 劉禹錫有詠紅丨丨詩

柿蔕 白居易杭州春望詩見梨花下

柿盤　酉陽雜俎木中根固柿為最謂之丨丨　羣芳譜柿種類甚多大者如楪其次如拳小者如鹿心鴨子雞子生者澀不堪食其核形扁狀如木鼈子而堅根甚固謂之丨丨

柿骨　孔平仲無核紅柿詩林中有丹果壓枝一何稠為丨已軟美嗟爾丨亦柔

柿心　明一統志丨丨黑木嶶州府黟縣出

柿霜　羣芳譜丨丨即柿餅所出霜也乃柿中精液入肺病上焦藥尤佳　蘇軾感舊詩想見冰盤中石蜜與丨丨

柿糕　羣芳譜丨丨用糯米一斗乾柿五十同擣成粉如乾煮棗泥和拌之蒸食佳

柿餅　熙朝樂事正月朔日發栢枝於丨丨以大橘承之謂之百事大吉　羣芳譜丨丨去皮捻扁日曬夜

露至乾納甕中待生霜取
出一名白柹又名柹花

柹漆 羣芳譜椑柹一名漆柹一名綠柹一名青椑一名烏椑一名花椑一名赤棠柹乃柹之小而卑者生江淮宣歙荆襄閩廣諸州雖熟亦深綠色大如杏味甘可生啖服丹石人宜之而人弗之貴搗碎浸汁謂之丨丨可染罾扇諸物

柹陰 陸龜蒙和襲美首夏詩見藥花下

柹架 羣芳譜蕃柹一名六月丨莖似蒿高四五尺葉似艾花似榴一枝結五實或三四實一樹二三十實縛作丨最堪觀火傘火珠未足為喻草本也來自西蕃故名

柹陂 明一統志丨丨在吉安府吉水縣西北八十里

柿園　鄭谷舟行詩見蓼水下　文同紅樹詩楓岸最深霜未落丨丨渾變雨初休

柿栗　宣和畫譜趙昌善畫花果御府所藏丨丨圖一　韓愈送張道士詩霜天熟丨丨收拾不可遲　吳儆環秀堂詩雞豚社甕年年酒丨丨園林樹樹霜　楊萬里桑茶坑道上詩嶺脚置錐留結屋盡驅丨丨上山巔

柿類　戒菴漫筆丨丨大小形狀極多有火盆柿大而扁方柿四稜六稜乾瓠無核甚佳火珠多核不美

柿壽　酉陽雜俎俗謂丨樹有七絕一丨二多陰三無鳥窠四無蟲五霜葉可翫六嘉實七落葉肥大

柿熟　在田錄高皇微時過剩柴村已經二日不食矣行漸伶仃至一所乃人家墳園垣缺樹凋上悲歎久之緩步周視東北偶有一樹霜丨丨正丨上取食之食十枚便飽又惆悵久之而去乙未夏上拔采石取太平道

經於此樹獨在上指樹以前事語左右因下馬以赤袍加之曰封爾為凌霜長者或曰凌霜侯

柹落 成廷珪詩丨因風丨早

柹繁 鄭谷遊韋侯城南林墅詩見渉轘下

椑

椑柹 本草丨丨釋名漆柹綠柹青椑烏椑花椑赤棠椑時珍曰丨乃丨之小而卑者故謂之椑他柹至熟則黄赤惟此雖熟亦青黑色擣碎浸汁謂之柹漆可以染罾扇諸物故有漆柹之名　蘇軾答秦太虛書有潘生者作酒店樊口棹小舟徑至店下村酒亦自醇釅柑橘丨丨極多大芋長尺餘不減蜀中　謝靈運山居賦椹梅流芬於回巒丨丨被實於長浦　潘岳閒居賦梁侯烏丨之丨

椑稜 廣志梁侯園有烏丨八丨大如酒盞

樝 柤同

樝梨 禮記作柤爾雅作樝他書或作查禮記内則芝栭蔆椇棗栗榛柿瓜桃李梅杏丨丨薑桂注丨丨之不臧者皆人君燕食所加庶羞也　爾雅見棗李下南史張敷傳敷小名樝父邵小名梨文帝戲之曰丨何如丨答曰梨是百果之宗樝何敢比也　莊子見橘柚下　韓非子夫樹丨丨橘柚食之則甘嗅之則香　世説桓元問劉太常曰我何如謝太傅劉答曰公高太傅深又曰何如賢舅子敬答曰丨丨橘柚各有其美　宋祁筆記鄭元注禮記謂丨丨不臧者今丨與丨絶不類恐元所指非今樝也　司馬相如子虚賦丨丨楟栗橘柚芬芳　李德裕白猿賦見樫松下　潘滋蓬萊閣賦其樹則丨丨橡栗朱桐白榆　杜甫豎子至詩見梅杏

下　陳陶閒居詩閒來長得留侯癖羅列丨丨校六韜
蘇軾初食荔支詩雲山得伴松檜老霜雪自困丨丨
粗

櫨栗 山海經中山經綸山其木多梓枏多桃枝多丨丨多橘櫾　又見橘櫾下

櫨棗 宋史五行志天聖元年六月河陽丨丨各連理

櫨稼 神異經南方大荒之中有樹焉名曰丨丨樝丨者柤梨也丨者株稼也樝親暱也三千歲作花九千歲作實其華蕊紫色其實赤色其高百丈或千丈也敷張自輔東西南北方枝各近五十丈葉長七尺廣五尺色如綠青皮如梓樹理如甘草味飴實長九尺圍如其長而無瓤核以竹刀剖之如凝蜜得食復見實即滅矣言復見後實熟者壽一萬二千歲

櫃木 爾雅翼宛陵人植木瓜者亦就｜｜上接之得櫃之餘氣則澀而不美 洞冥記青｜｜有膏如瀉漆削置器中以蠟和之塗布然照數里

櫃樹 李賀追和柳惲詩江頭｜｜香岸上蝴蝶飛

櫃子 爾雅疏見棗李下

櫃實 山海經蓋猶之山上有甘｜枝幹皆赤黄葉白華黑｜

櫃山 明一統志｜｜在成都府崇慶州西北七十里

櫃湖 明一統志｜｜在杭州府餘杭縣北三十五里源出諸山溉田甚廣

櫃浦 晉紀作柤餘皆作查晉書安帝紀盧循至淮口内外戒嚴大司馬瑯琊王德文都督宫城諸軍事築

丨丨藥園廷尉三壘以拒之　又陶侃傳諸將請於丨
丨築壘監軍部將李根建議請立白石壘侃不從曰若
壘不成卿當坐之根曰丨丨地下又在水南唯白石峻
極險固可容數千人賊來攻不便滅賊之術也侃笑曰
卿良將也乃從根謀夜修曉訖賊見壘大驚　宋書自
叙傳林子時領別軍於石頭屢戰摧寇循每戰無功乃
偽揚聲當悉衆於舊石步上而設伏於南岸故大軍初
起白石留林子與徐赤將拒丨丨　水經注浦陽江水
又東迴北轉逕剡縣翼縣轉注故有東渡西渡江邊有
丨丨浦東行二百餘里與句章接界　又湘水左逕鹿
角山東右逕謹亭戍西又北合丨丨　明一統志丨丨
在寧波府定海縣東北吳代越取丨丨丨即此　左思吳
都賦橫塘查下注查下丨丨在橫塘
西隅內江自山頭南上十里至丨丨

櫨塘　宋書謝靈運傳經雉門
啓浮梁眺種巖越丨丨

樝硎 齊書崔慧景傳慧景至丨丨竹塘人萬副兒善射獵投慧景曰今平路皆為臺軍所斷不可議進惟宜從蔣山龍尾上出其不意耳慧景從之

樝酒 羣芳譜山丨丨山樝熟時擇擘去蟲洗淨控乾搗半碎每缸用三斗隨添黍米少許亦可以甑蒸半熟取出攤冷入大麯半塊燒酒一斤拌如常法其味甘淡不醉人極消食積

柤中 漢晉春秋吳將朱然入丨丨斬獲數千丨丨民吏萬餘家渡沔

樲

樲棗 爾雅樲酸棗疏棗子白熟者名樲實小而味酢者名丨丨

樲棘 孟子今有場師舍其梧檟養其丨丨則為賤場師焉

榧

榧樹 梅堯臣詩丨丨移皆活風霜不變青

榧實 本草丨丨味甘無毒生永昌

榧子 新安志休寧縣產丨丨出黃山者尤佳　本草會編有一種粗丨其木與榧相似但理粗色赤其丨稍肥大頂圓不尖　蘇軾有送鄭戶曹賦席上果得丨丨詩

榧檜 李德裕平泉山居草木記木之奇者有天台之金松琪樹稽山之海棠丨丨

椹 葚同

椹子 異苑晉武帝太元中太原王戎為鬱林太守泊船新亭眠夢有人以七枚丨丨與之著衣襟中既寤

得椹如夢中　農桑撮要桑子熟時摘取以水掏過暑曬乾便掘深坑種之便生即時多收｜｜以待來春種尤佳收貯勿近濕壁牆邊則浥損不生

椹香　晉書張天錫傳會稽王道子問西土所出天錫應聲曰桑｜甘｜鴟鴞革響乳酪養性人無妬心

椹色　梅堯臣送僧詩來衣茶褐袍歸鬢｜｜服

椹酒　本草綱目四時月令云四月宜飲桑｜｜能理百種風熱其法用椹汁三斗重湯煮至一斗半入白蜜二合酥油一兩生薑一合煮令得所瓶收每服一合和酒飲之亦可以汁熬燒酒藏之經年味力愈佳史言魏武帝年乏食得乾椹以濟饑金末大荒民皆食椹獲活者不可勝計則椹之乾濕皆可救荒平時不可不收採也　發蒙記鳩以桑｜為｜謂飲之即醉也

椹蜜 拾遺記員嶠山有木名猗桑煎丨以為丨

葚租 北史崔暹傳道武攻中山未尅六軍乏糧問計於暹暹曰飛鴞食葚而改音詩稱其事可取以助糧帝乃聽人以丨當丨

椹糧 異苑漢興平元年九月桑再丨時劉元德軍小沛年荒穀貴士衆皆餓仰以為丨 魏畧楊沛為新鄭長興平末人多饑窮沛課民益畜乾丨收豐豆閱其有餘以補不足如此積得千餘斛藏在小倉會太祖為兖州刺史西迎天子所將千餘人皆無丨過新鄭沛謁見乃皆進乾椹太祖甚喜後賜生口十人絹百疋以報乾椹也

椹梅 謝靈運山居賦丨丨流芬于回巒椑柹被實於長浦

椹澗　金史地理志河南府許州長社縣鎮二許由丨丨

椹質　周禮司弓矢澤共射丨丨之弓矢　又圉師射則充丨丨

椹纍　益部方物畧記蔓附本生實若丨丨或曰浮留南人謂之和以為醬五味告宜

葚熟　詩疏見麥黃下　李嶠為鳳閣侍郎李元素進冬椹表聞京兆萬年縣大寧坊有桑一株暮秋生子初冬丨丨令謹取得專輒進奉伏惟陛下恵覃區寓仁洽草木故得神蠶之樹發秀於寒露之辰帝女之林結實於繁霜之下出于萬年之界彰一人萬歲之符生自大寧之坊表羣生大安之慶鴟鴞已革見蠻貊之懷音絲繭行豊知府藏之逾實殊禎洊委絕貺仍臻凡在含生孰不欣慶　張耒詩見桑間下　陸游詩桑林紫丨纍纍

丨

椹紫 拾遺記西海之濵有孤桑之樹直上千尋葉紅｜｜萬歲一實食之後天而老 陸游詩鬱鬱林間桑｜｜芒芒水面稻秋青 又見桑間下

椹黑 張籍江村行桑村｜｜蠶再眠小姑採桑不向田 韓愈詩｜｜老蠶獨

椹長 神異經東方有桑焉｜｜三尺五寸圍如長異苑北方有白桑｜｜數寸食之甘美

葚美 陸游詩林間｜｜滑鶯吭

葚落 隋書循吏傳趙軌少好學有行檢東鄰有桑｜｜其家軌遣人悉拾還其主誡其諸子曰吾非以此求名意者非機杼之物不願侵人汝等宜以為誡

椹垂 司馬光詩桑蔭青青紫｜｜

柚

柚木 宋史五行志熙寧十年八月乙巳恵州丨丨有文曰皇帝萬年天下太平

柚子 桂海虞衡志丨丨南州名臭柚大如瓜人亦食之皮甚厚打碑者卷皮蘸墨以代氊刷宜墨而不損紙極便于用此法可傳但北州無許大柚耳　又赤丨丨如橄欖皮青肉赤　元稹景中秋詩小片慈姑白低叢丨黄丨

柚實 列子吳越之國有大木焉其名為丨樹碧而冬生丨丹而味酸食其皮汁已憤厥之疾渡淮而北化而為枳焉　羣芳譜丨丨大而粗柑橘中下品也三月開花奇大香甚馥郁實亦如橘有甘有酸實有大小二種小者如柑如橙俗呼為蜜桶大者如升如瓜俗呼為朱欒有圍及尺餘者俗呼為香欒　蘇轍詩窺牆數丨

丨隔屋

香椰葉

柚花 桂海虞衡志泡花南人或名丨丨春末開蕊圓白如大珠既拆則似茶花氣極清芳與茉莉素馨相逼番人采以蒸香風味超勝　閩部疏柚大而粗柑橘中最下品也福延間多有之花亦奇大三月間開香氣甚郁余嘗有詩云最好南平三月景滿城微雨丨丨香　楊萬里出峽詩瓶裏丨丨偷觸鼻忽然將謂是燒香　又小泊英州詩只有春風不寒乞隔溪吹度丨丨香　又晨炊光口砦詩新摘丨丨薫熱水旋撈萵苣浥生虀　朱子丨丨詩春融百卉茂素榮敷綠滋

柚皮 桂海虞衡志見柚子下　羣芳譜橘皮一名陳皮去白者名橘紅未熟而色青者名青皮凡使勿用丨丨柑子皮誤用有害　又丨丨最厚而虛紋更粗色黄内多膜無筋其味甘多辛少

柚柿 蔡羽消夏灣記見櫻荈下

柚屬 爾雅櫠椵注丨丨也子大如盂皮厚二三寸中似枳食之少味

柚類 羣芳譜有名文蛋名仁崽者亦丨丨也

柚大 書禹貢疏見橘柚下廣志成都有丨丨如斗

橙

橙子 宋史趙安仁傳遼使韓杞至首命接伴館舍夕飲杞舉丨丨曰此果嘗見高麗貢安仁曰橙橘産呉楚朝廷職方掌天下圖經凡他國所産靡不知也今給事中呂祐之嘗使高麗未聞有橙柚杞失於誇誕有愧色 橘録丨丨木有刺似朱欒而小永嘉植之

橙實 張蠙送友人歸武陵詩别島垂｜｜閒田長荻芽按芽一作花 皎然徐主簿别業詩竹花冬更發｜｜晚仍垂

橙花 王建上陽宮詩慢城入澗｜｜發玉輦登山桂葉稠

橙瓤 山家清供｜大者截頂去｜留少液以蟹膏納其内仍以帶枝頂覆之入甑蒸熟既香而鮮

橙液 山家清供見上

橙香 蘇軾詩西風初作十分涼喜見新｜透甲｜ 范成大秋雨快晴靜勝堂席上詩雨後蹲鴟先稻熟霜前浮蟻｜｜ 陸游閑門詩泛罷杯觴餘菊苦玩殘指爪帶｜｜

橙絲 張憲中秋碧雲師送蟹詩紅膏溢齒嫩乳滑脆美簇簇｜｜甜

橙柚　宋史趙安仁傳見橙子下　艮嶽記移枇杷丨丨橘柑椰栝茘支之木金蛾玉羞虎耳鳳尾素馨渠那茉莉含笑之草

橙橘　後漢書南匈奴傳單于歳盡輙遣奉奏元正朝賀拜祠陵廟畢漢乃遣單于使令謁者將送賜綵繒千匹錦四端金十斤大官御食醬及丨丨龍眼茘枝賜單于母　宋史趙安仁傳見橙子下　夏侯湛芙蓉賦爾乃採淳葩摘圓質析碧皮食素實味甘滋而清美同嘉異乎丨丨　祝允明南園賦見蔗藕下　王昌齡送李濯遊江東詩楚國丨丨暗吳門烟雨愁　孟郊送淡公詩丨丨金蓋檻竹蕉綠凝禪

橙甘　劉峻送橘啓南中丨丨青鳥所食

橙柿　左思蜀都賦其園則有林檎枇杷丨丨梬楟

橙栗 韓愈岳陽樓別竇司直詩中盤進丨丨投擲傾脯醬

橙菂 桓麟七說調脡和粉糅以丨丨注菂木實也可為醬

橙榛 漢書司馬相如傳見橘屬下

橙圃 吳萊憶寄方子清時子清久留吳中詩富業連丨丨畄霖潰稻畦

橙虀 王昌齡送程六詩冬夜傷離在五溪青魚雪落膾丨丨 孟郊與王員外涯遊枋口柳溪詩靈味薦魴鱗金花肩丨丨

橙漿 劉郁西使記丁巳歲取報達國南北二千里其王曰合法里其國六百餘年傳四十主至合法里而亡人物頗秀於諸國所產馬名脫必察合法里不悅以丨丨和糖為飲琵琶三十六弦

橙盃　耶律楚材贈蒲察元帥詩見茶浪下

橙醯　荀諧漢樂安相李尤字伯仁作七疑云丨丨荀葅

橙蟹　盧祖臯詞丨丨肥時霜滿天

橙黃　蘇軾贈劉景文詩見橘綠下　楊萬里早炊董家店詩見橘綠下

橙熟　梅堯臣詩見稻舂下

欖

欖仁　本草丨丨氣味甘平無毒

欖香　桂海虞衡志　橄欖香橄欖木脂也狀如黑膠飴江東人取黃連木及楓木脂以為丨丨蓋其類出于

橄欖故獨有清烈出塵之意

枇

枇杷 周禮場人樹之果蓏珍異之物注珍異蒲萄｜｜之屬 吳志孫皓傳有鬼目菜生工人黄耇家依緣棗樹長丈餘莖廣四寸厚三分又有買菜生工人吴平家高四尺厚三分如｜｜形上廣尺八寸下莖廣五寸兩邊生菜緑色東觀案圖名鬼目作芝草買菜作平慮草遂以耇為侍芝郎平為平慮郎 南史梁元帝紀承聖三年十二月辛亥魏軍大攻帝出｜｜門親臨陣督戰 周書楊紹傳從柱國燕國公于謹圍江陵紹鬬於｜｜門流矢中股而力戰不衰事平賞奴婢一百口 唐書德宗紀大歴十四年閏月戊寅罷山南貢｜｜江南甘橘非供宗廟者 山海經南山經南山經之首曰䧿山其首曰招搖之山臨于西海之上多桂郭注桂

葉似丨丨長二尺餘廣數寸　西京雜記上林苑丨丨
十株　昌言不思甘露零醴泉湧而患丨丨荔枝之腐
亦鄙矣　廣志丨丨易種葉微似栗冬花春實子簇結
有毛四月熟大者如雞子小者如龍眼白者為上黃者
次之無核者名焦子出廣州　荊州土地記宜都出大
丨丨　華山記華山講堂西頭有丨丨園　晉宮閣名
華林園丨丨四株　清異錄建業種梨者詫其味曰蜜
父種丨丨者恃其色曰蠟兒　本草丨丨釋名宗奭曰
其葉形似琵琶故名　物類相感志梅蒸衣以丨丨核
為末洗之其斑自去　法帖釋文唐太宗丨丨帖使至
得所進丨丨子良深慰悅嘉果珍味獨冠時新但川路
既遙無勞更送　田家五行丨丨五月開結主水　野
客叢談白詩多犯鄙俗語如丨丨之枇蒲萄之蒲協入
聲如請名之請協平聲諒闇之闇協去聲其詩句有曰
況對東谿野丨丨燭淚黏盤纍蒲萄燕姬酌蒲萄是協
入聲者也又曰當時綺季不請錢商宗諒闇中是協平

聲去聲者也又考唐人之詩多有如是者如張祐曰生摘丨丨酸曰宮樓一曲琵琶聲姚合曰每月請錢共客分張文昌曰錦江樓下三江流是皆隨其律而用之明一統志丨丨守禦千户所在永州府永明縣東南三十里　周祇丨丨賦序昔魯季孫有嘉樹韓宣子賦譽之屈原離騷亦著橘賦至丨丨樹寒暑無變負雪揚華余植庭園遂賦之　司馬相如上林賦丨丨楟柿注張揖曰丨丨似斛樹長葉子若杏　左思蜀都賦見橙柿下　謝靈運山居賦丨丨林檎帶谷映渚　柏梁詩丨丨橘栗橐李梅　岑參詩滿樹丨丨冬著花老僧相見具袈裟　杜甫詩欅柳枝枝弱丨丨樹樹香　柳宗元詩寒初榮橘柚夏首薦丨丨　元稹山丨丨詩山丨丨爾托深山何太拙　白居易山丨丨詩深山老去惜年華况對東溪野丨丨　王建寄薛濤詩萬里橋邊女校書丨丨丨花裏閉門居　歐陽修詩羅縠纖麗藥物珍丨丨甘橘薦清尊　蘇軾攜白酒鱸魚過詹使君詩丨丨

已熟粲金珠桑落初嘗艷玉蛆 陸游詩不酸金橘種初成無核丨丨接亦生 范成大兩木詩丨丨昔所嗜不問甘與酸 虞集自仁壽廻成都詩胡桃節竹南方要盧橘丨丨上國知 陳基次錢伯行韻詩滿天風露丨丨熟歸奉慈親取次嘗 楊維楨冶春詩不知却是青娘子飛傍丨丨索荔枝 顧瑛堯文文學過訪賦别詩滿樹丨丨鶯竊盡一堦芳草蟻行多 又紀事詩見楊柳下

枇沐 後漢書章帝八王傳建和元年梁太后詔曰濟北王次以幼年守藩躬履孝道父没哀慟焦毁過禮草廬土席衰杖在身頭不丨丨體生瘡腫諒闇已來二十八月自諸國有憂未之聞也朝廷甚嘉焉

檳

檳榔 南史劉穆之傳少時家貧誕節嗜酒食不修拘檢好往妻兄家乞食多見辱不以為恥其妻江嗣女

甚明識每禁不令往江氏後有慶會屬令勿來穆之猶往食畢求丨丨江氏兄弟戲之曰丨丨消食君乃常飢何忽須此妻復截髮市饌為其兄弟以餉穆之自此不對穆之梳沐及穆之為丹陽尹將召妻兄弟妻泣而稽顙以致謝穆之曰本不匿怨無所致憂及至醉穆之乃令厨人以金柈貯丨丨一斛以進之 又齊豫章文獻王嶷傳嶷臨終召子子廉子恪曰三日施靈帷香火盤水干飯酒脯丨丨而已朔望菜食一盤加以甘果此外悉省 又任昉傳昉父遥本性重丨丨以為常餌臨終常求之剖百許口不得好者昉亦所嗜好深以為恨遂終身不嘗丨丨 齊書扶南國傳有甘蔗諸蔗安石榴及橘多丨丨鳥獸如中國 梁書干陁利國傳干陁利國在南海洲上其俗與林邑扶南畧同出班布吉貝丨丨檳榔特精好為諸國之極 唐書南蠻傳盤盤在南海曲凡嫁娶納丨丨為禮 南方草木狀丨丨樹高十餘丈皮似青銅節如桂竹下本不大上枝不小調直亭

亭千萬若一　酉陽雜俎土丨丨狀如丨丨在孔穴間得之新者猶軟相傳蟾蜍矢也　爾雅翼上林賦仁頻顏師古注即丨丨也陶隠居云出交州形小而味甘廣州以南者形大而味澀小者名蒳子向陽曰丨丨向陰曰大腹尖長而有紫文者名丨圓而矮者名丨　本草集解別録曰丨丨生南海弘景曰此有三四種出交州者形小味甘廣州以南者形大味澀又有大者名豬丨丨皆可作藥小者名蒳子俗呼為丨丨孫亦可食　笋録杜臺卿作淮賦云緑筒縹箭罕節疎目丨丨之笋盛冬所育　明一統志丨丨蕉在朝鮮國全州南海中徐統使高麗録丨丨蕉以其形似得名大抵海中之蕉遠望多作此狀惟春草苫相近者舟人謂之丨丨蕉瀛涯勝覽酒有椰子酒樹子酒茭蕈酒以丨丨當茶俞益期與韓康伯牋丨丨信南越之可觀性不耐霜不得北植弗遇長者之目令人深恨　左思吴都賦丨丨無柯椰葉無陰　李嘉祐送裴宣城詩淚向丨丨看身

隨鴻雁歸　盧綸訓趙少尹詩且請同觀舞鸐鴿何須竟晒食丨丨　白居易茘枝詩深於紅躑躅大較白丨丨　蘇軾詩暗麝著人簪茉莉紅潮登頰醉丨丨　黄庭堅詩丨丨一斛何須得李氏弟兄佳少年　孫覿到象州寓行衙太守陳容德擕酒見過詩未省讒言遭薏苡直將空腹傲丨丨　朱子丨丨詩薏苡載来緣下氣丨丨收得為袪痰　惠洪渡海詩逃禪解羊負破律醉丨丨　趙元書懐寄元弟裕之詩丨丨可消穀志士常苦飢　張翥發漳州詩丨丨新善啖一解宿酲空　貢奎次王士容經歷賦廣東詩見茘子下　柳貫送文郎中赴交趾詩見蔞葉下　楊維楨送貢尚書入閩詩香熏茉莉春醒重葉卷丨丨曉餕頻

檳蔞　陸容送張企翔之廣東提學詩花明蕉茘供行色味雜丨丨當酒酣

椰

椰樹　南方草木狀｜｜葉如栟櫚高六七丈無枝條其實大如寒瓜外有粗皮次有殼圓而且堅剖之有白膚厚半寸味似胡桃而極肥美有漿飲之得醉俗謂之越王頭云昔林邑王與越王有故怨遣俠客刺得其首懸之於樹俄化為椰子林邑王憤之命剖以為飲器南人至今效之當刺時越王大醉故其漿猶如酒云

耶木　椰同　神異經東南荒中有｜｜高三十丈或十餘圍或七八尺其枝喬直上不可那也葉如甘瓜二百歲葉落而生花花形如甘瓜花復二百歲落盡而生萼萼下生子三歲而成熟成熟之後不長不減子形如寒瓜長七八尺徑四五尺

椰子　唐書南蠻訶陵傳見柳花下　又驃傳經多茸補邏川至闍婆八日行至婆賄伽盧國土熱衢路｜｜檳榔仰不見日　宋史占城國傳見蕉子下　法苑珠林自此西北四千餘里中途經國具見神異國東南

隅數千里那羅稽羅洲人長三尺烏啄惟食丨丨　寰宇記丨丨樹似檳榔而高大葉長一尺無陰結實一房生三十餘子如瓜其殼中有白如熊白内有漿一升清如水甜如蜜飲之愈渴疾殼堪為酒壺皮堪縛船土人多種之　海槎餘録丨丨樹初栽時用鹽一二斗先置根下則易發其俗家之周遭必植之木幹最長至斗大方結實當摘食時在五六月之交去外皮則殼實圓而黑潤肉至白水至清且甜飲之可祛暑氣令行商懸帶椰瓢是其殼也又有一種小者端圓堪作酒盞出於文昌瓊山之境他處則無也　談圃公言昔曾得丨丨酒嘗之余因曰丨丨本出伽盧國其地熱儞植丨丨木為陰剖其實中有酒能醉人　桂海虞衡志丨丨木身葉悉類椶櫚桄榔之屬子生葉間一穗數枚枚大如五升器果之大者謂惟此與波羅蜜等耳　本草丨丨釋名胥餘越王頭集解志曰丨丨生安南樹如棕櫚子中有漿飲之得醉　廣東志茂名縣高力士宅在縣西力士

縣人馮盎之孫故有宅嘗手植桄丨丨二株高百尺宋時尚存　張協七命析龍眼之房剖丨丨之殼　沈佺期題丨丨樹詩日南丨丨樹杳褭出風塵　張謂岐王山亭詩石榴天上葉丨丨日南枝　何中詩歸馬駝丨丨濩落瓢瓠垂

椰葉 唐書南蠻傳環王本林邑也其地冬溫多霧雨以二月為歲首稻歲再熟取檳榔瀋為酒丨丨為席　宋史三佛齊國傳累甓為城周數十里用丨丨覆屋　左思吳都賦檳榔無柯丨丨無蔭注丨樹無枝條高十餘丈丨在其末如束蒲　張籍送蠻客詩丨丨瘴雲溼桂叢蠻鳥聲按全唐詩丨丨在椰葉　王叡祠漁山神女歌見蒲葵下　曹鄴詩檳榔自無柯丨丨自無蔭　蘇軾追餞正輔表兄至博羅詩艤舟蜑户龍岡窟置酒丨丨桄榔間　高啓詩縣廳何處在丨丨晚陰中

椰實 張協都蔗賦清滋津於紫梨流液豐於朱橘擇蘇妙而不逮何況沙棠與丨丨

椰花 齊東野語今人以椰子漿為椰子酒而不知丨子丨可以釀酒唐殷堯藩寄嶺南張明府詩云丨丨好為酒誰伴醉如泥按全唐詩係殷堯藩醉贈劉十二詩

椰酒 南方草木狀見椰樹下 本草集解宗奭曰丨子開之有汁白色如乳如酒極香别是一種氣味强名為丨 廣東新語瓊人每以檳榔代茶丨代丨以款賓客謂丨丨久服可以烏鬚 李綱有丨子丨賦

椰漿 隋書赤土傳以甘蔗作酒雜以紫瓜根酒色黄赤味亦香美亦以丨丨為酒 交州記丨子有丨截花以竹筩承其汁作酒飲之亦醉也 黄佐粤會賦丨丨醉客侑以檳榔 柳貫詩時取丨丨斟玉液餞將桂

蠹蔫

雕盤

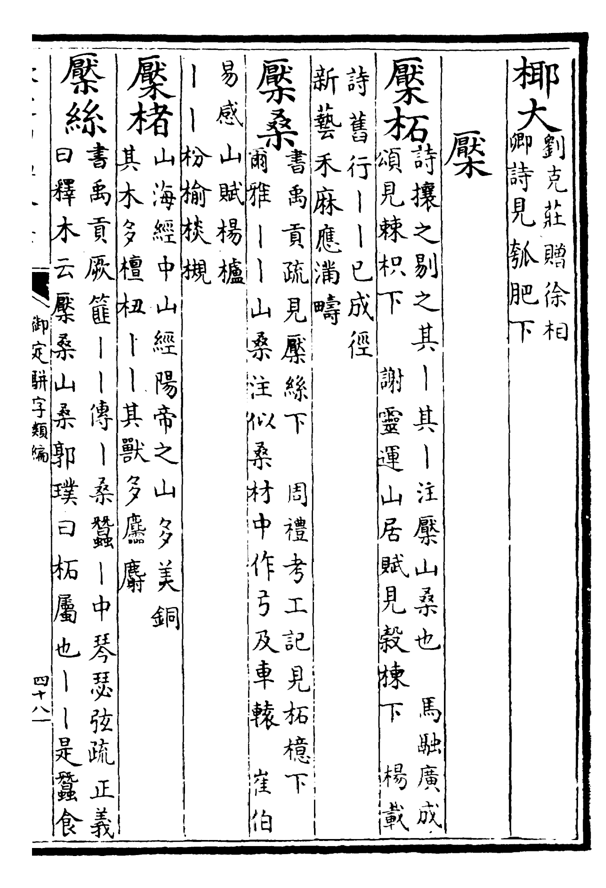
椰蜜 寰宇記見椰子下　顧瑛書畫舫詩并刀落手碎玉斗||分香屬紫雲

椰榆 爾雅䕶落注可以為杯器素疏小雅大東云無浸穫薪鄭箋云穫落木名陸璣疏云今||也其葉如榆其皮堅韌剥之長數尺可為絙索又可為甑帶其材可為杯器是也　李夢符漁父引漁弟漁兄喜到來波官賽却坐江隈||杓子木瘤杯爛煮鱸魚滿案堆

椰瓢 海槎餘錄見椰子下　朱德潤軋賴機酒賦白填有宿熟之曾醞黑獠有顆漿之||　元好問詩甕面||把膏乳　張憲贈西僧詩胡經函貝葉飯鉢繫||

椰盃 陸龜蒙和寄瓊州楊舍人詩酒滿||消毒霧風隨蕉扇下瀧船

椰席 張貴酒病詩白編||鏤冰明應助楊青解宿酲



椰大劉克莊贈徐相卿詩見瓠肥下

檿

檿柘 詩攘之剔之其丨其丨注檿山桑也 馬融廣成頌見棘枳下 謝靈運山居賦見穀楝下 楊戲詩舊行丨丨已成徑

新藝禾麻應満疇

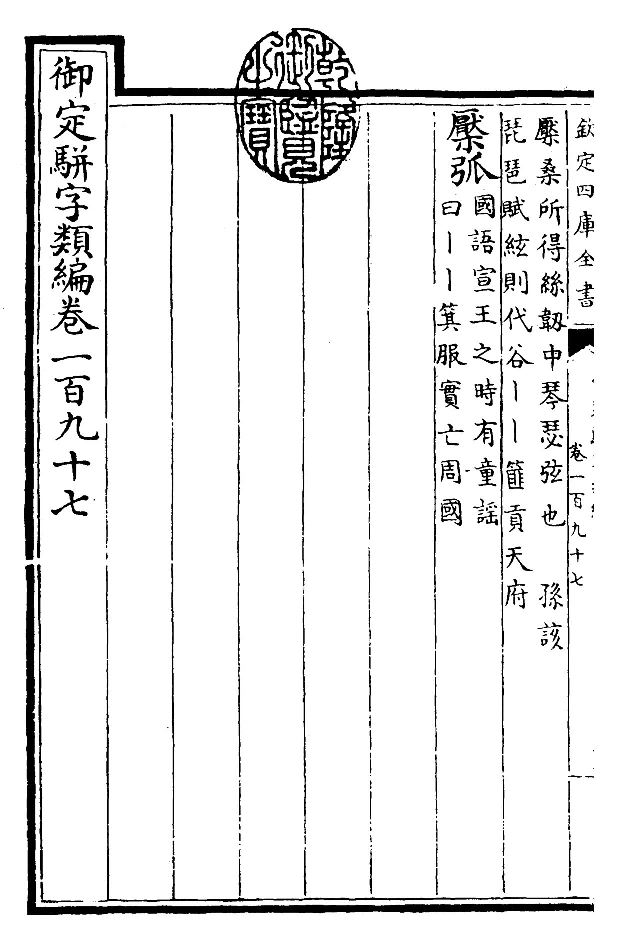
檿桑 書禹貢疏見檿絲下 周禮考工記見柘檍下 崔伯易感山賦楊櫨

爾雅丨丨山桑注似桑材中作弓及車轅

丨丨枌楡楰槻

檿楮 山海經中山經陽帝之山多美銅其木多橿杻丨丨其獸多麢麝

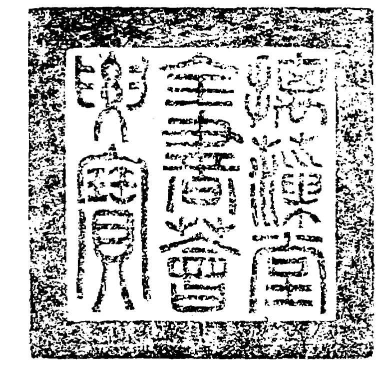
檿絲 書禹貢厥篚丨丨傳丨桑蠶丨中琴瑟弦疏正義曰釋木云檿桑山桑郭璞曰柘屬也丨丨是蠶食



檿桑所得絲𦋚中琴瑟弦也　孫該琵琶賦絃則代谷丨丨簻貢天府

檿弧　國語宣王之時有童謡曰丨丨箕服實亡周國

御定駢字類編卷一百九十七



總校官庶吉士臣侍　朝

校對官檢討臣王鍾健

謄録監生臣沈心醇

欽定四庫全書薈要

子部

御定駢字類編卷一百九十八

詳校官中書臣劉源溥

御定騈字類編卷一百九十八

草木門二十三

棠

棠樹 史記燕召公世家召公廵行鄉邑有｜｜決獄政事其下自侯伯至庶人各得其所無失職者召公卒而民人思召公之政懷｜｜不敢伐歌咏之作甘棠之詩 齊書祥瑞志昇明二年四月昌國縣徐萬年門下｜｜連理 唐書五行志建中二年夏趙州寧晉縣沙河北有｜｜甚茂民祠之為神有蛇數百千自東西來趨北岸者積｜｜下為二積留南岸者為一積俄有徑寸龜三繞行積蛇盡死而後各登其積野人以告蛇

腹皆有瘡若矢所中　庾信詩銅梁影丨丨石鏡寫褰
帷　岑參詩被兹甘丨丨美掩名伯詩　白居易詩鏡
湖水遠何由汎丨丨枝高不易攀　劉禹錫寄陝州姚
中丞詩相思望丨丨一寄商聲謳　許渾詩三月已乘
丨丨政二年空負竹林期　盧渥題嘉祥
驛詩別後定知人易老滿街丨丨有遺風

棠木　宋史五行志元豐十年十
二月泌陽縣甘丨丨連理

棠花　元淮郊行詩景物似知寒食近村村開遍野丨丨
倪瓚過伯琁徵君齋賦秋山蕭寺圖詩野丨丨
落過清明春事
息息夢裏驚

棠葉　杜牧宿蕪湖感舊詩峴
山雲影畔丨丨水聲前

棠幹　陸雲晉故散騎常侍陸府
君誄朝隕丨丨邦喪國輝

棠色　爾雅杜赤棠白者棠
注丨丨異異其名

棠棣　晉書索靖傳見芝草下　宋書彭城王義康傳臣幼荷國靈爵遇踰等陛下推恩睦親以隆丨丨愛忘其鄙寵授遂崇　唐書循吏傳賈敦頤敦實兄弟為洛州長史人心懷向刻碑大市傍號丨丨碑　宋景文筆記莒公言詩有丨丨之華逸詩有唐棣之華世人多以丨丨為唐棣於兄弟用之因唐誤棠且丨丨棣也唐棣移也移開而反合者也此兩物不相親　本草郁李釋名薁李鬱車下李爵李雀梅丨丨　庾信長孫夫人羅氏墓誌銘葛覃維萋丨丨早盛　王粲閑邪賦發丨丨之春華當盛年而處室　曹植種葛篇竊慕丨丨篇好樂和琴瑟　鄭軌觀兄弟同夜成婚詩丨丨開雙萼夭桃照兩花　劉禹錫同樂天送馮尹學士詩共羡府中丨丨好先於城外百花開　李商隱詩丨丨黃花發忘憂碧葉齊　蘇軾生日王郎以詩見慶次其韻并寄

茶詩丨丨並為天下
士芙蓉曾到海邉郛

棠棃 三輔黄圖丨丨宫在甘泉苑垣外雲陽南三十里
明一統志丨丨丨逕在淮安府廢淮陰縣九十五
里唐長慶初開 曲江縣志縣東九十里有棃溪岸多
丨丨故名 羣芳譜丨丨野棃也爾雅所謂杜甘棠也
樹如棃而小葉似蒼朮亦有圓者三叉者邉皆有鋸齒
色黪白二月開白花可煠食曬乾磨麪作燒餅可濟飢
葉味微苦嫩時煠熟水浸淘淨油鹽調食可蒸曬代茶
司馬相如上林賦下丨丨息宜春注丨丨宫名在雲
陽宫南三十里 楊雄甘泉賦於是事畢功弘迴車而
歸度三巒兮偈丨丨天閫決兮地垠開八荒協兮萬國
諧 庾信小園賦有丨丨而無館足酸棗而非臺 李
嘉祐送馬將軍奏事畢歸滑州詩丨丨宫裏聽龍衮細
柳營前著豹裘 元稹村花晚詩三春已暮桃李傷丨
丨花白蔓菁黄 白居易詩丨丨葉戰風颼颼 又風

吹丨丨花啼鳥時一聲　李郢寒食遠望詩烏烏亂啼
人未遠野風吹散白丨丨　孟淑卿春歸詩落盡丨丨
水柏堤淒淒芳草望中迷　薛逢詩野花似雪落何處
丨丨樹下香風來　韓偓江南送别詩江南行止忽相
逢江館丨丨葉正紅　又見花詩血染蜀羅山躑躅肉
紅宫錦海丨丨　吳融追咏丨丨花詩蜀地從來勝丨
丨第一花　王周宿疎陂驛詩秋染丨丨葉半紅荆州
東望草平空　王禹偁村行詩見蕎麥下　梅堯臣依
韻和禁烟近事之什狂風暴雨已頻過近水丨丨著未
多　又對雪憶往歲錢塘西湖訪林逋詩樵童野犬迎
人後山葛丨丨案酒時　蘇軾寶山新開徑詩野客歸
時山月上丨丨葉戰暝禽呼　范成大碧瓦詩見楊柳
下　薛季宣香棠詩見薔薇下　又酴醾花謝有感詩
當初曾醉浣花春席地丨丨當錦茵　辛愿詩見楊柳
下　程鉅夫詩霜暈丨丨臉　虞集題柯敬仲画詩牽
牛引蔓上丨丨上有幽禽夜夜栖　馬祖常楊妃墓詩

馬嵬坡上丨丨樹猶占秦園幾日春　楊維禎和孟載春愁曲金黃楊柳葉初匀雪色丨丨花半破

棠榴　崔伯易感山賦見槐棗下

棠杏　葉適奉賦德修西充大夫成都詠歸堂詩見葵莧下

棠棗　柳貫打棗譜有丨丨

棠棣　本草釋名見茅櫨下

棠陰　庾信周柱國大將軍長孫儉神道碑路出王官城臨河曲戍清陝右高視丨丨　赫連梵刑獄用捨策剖符寄劉寬之輩蒲鞭之教可追分陝趨邵奭之儔丨丨之聽斯在　梁簡文帝罷丹陽郡往與吏民别詩見柳栽下　盧象詩停杯歌麥秀秉燭醉丨丨　劉長卿詩幸容棲託分猶戀舊丨丨　杜牧詩淒風洛下同

羈思遲曰｜｜｜得醉歌 蘇軾沈諫議召游湖不赴詩湖上｜｜手自栽問公更得幾回來 方回喜雨詩見菜色下

棠影 顔萱送羊振文桂陽歸覲詩見桂香下

棠下 韓詩外傳召伯在朝有司請召民伯曰不勞一身而勞百姓非吾先君之志也於是舍於｜｜聽訟百姓大悅詩人歌焉

棠水 山海經北山經丹熏之山熏水出焉而西流注於｜｜

棠溪 史記蘇秦傳韓卒之劍戟皆出於冥山｜｜墨陽合膊鄧師宛馮龍淵太阿皆陸斷牛馬水截鵠雁注徐廣曰汝南吳房有｜｜亭正義曰故城在豫州偃城縣西八十里鹽鐵論云有｜｜之劍是 劉勰新論

｜｜之劍天下之銛也用之穫稻曾不如鉤鐮之功也明一統志｜｜｜在汝寧府西平縣西有村蘇秦說韓王謂劍戟出於｜｜｜即此　田錫倚天劍賦晉邦一鼓之鐵堪恥微功｜｜百鍊之金難矜善斷

棠鄉 左傳注見棠八下

棠邑 公羊公觀魚于棠傳｜者何濟上之｜也　左傳注見棠公下

棠地 公羊傳公觀魚于棠疏莊九年冬浚洙傳曰洙者何水也浚之者何深之也曷為深之畏齊也注云洙在魯北齊所由來然則近國北自有洙水何故遠至｜｜而觀魚乎故難之

棠楫 王安石小姑詩見桂旗下

棠槳 陳基懷彥成詩沙｜為｜木蘭橈別後令人瘦沈腰

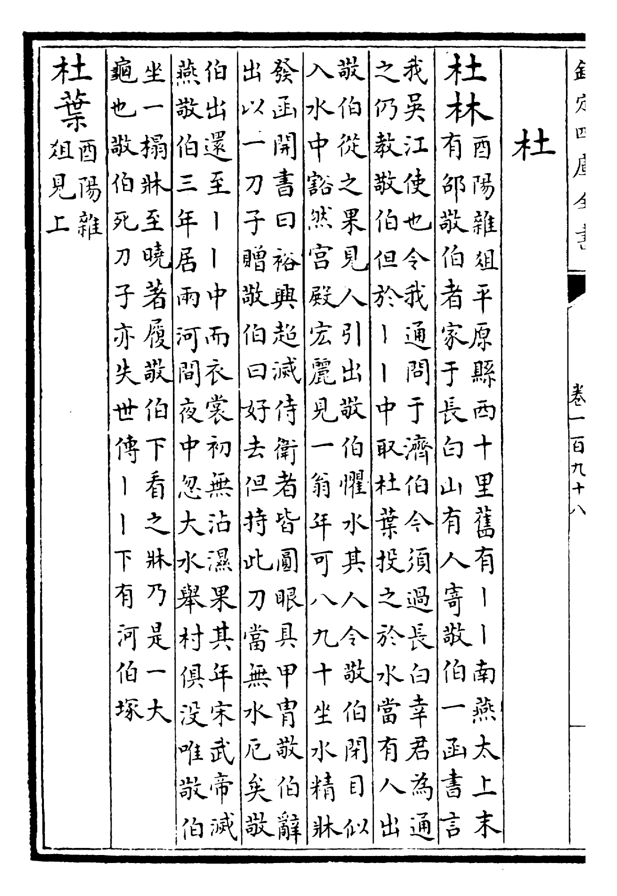
棠人 左傳十一月齊侯滅萊萊恃謀也於鄭子國之來聘也四月晏弱城東陽而遂圍萊甲寅堙之環城傅于堞及杞桓公卒之月乙未王湫帥師及正輿子丨丨軍齊師齊師大敗之丁未入萊注棠萊邑也北海郎

黑于縣有棠鄉

棠公 左傳齊丨丨之妻東郭偃之姊也東郭偃臣崔武子丨丨死偃御武子以弔焉見棠姜而美之使偃取之注丨丨齊棠邑大夫

棠姜 左傳見上

棠政 水經注高平郡城東北有金城城内有沇州刺史河東薛季像碑以郎中拜郥令甘露降園熹平四年遷州明年甘露復降殿前樹從事馮巡主簿華操等相與褒樹表勒丨丨



杜

杜林 酉陽雜俎平原縣西十里舊有丨丨南燕太上末有郤敬伯者家于長白山有人寄敬伯一函書言我吳江使也令我通問于濟伯令須過長白幸君為通之仍教敬伯但於丨丨中取杜葉投之於水當有人出敬伯從之果見人引出敬伯懼水其人令敬伯閉目似入水中豁然宫殿宏麗見一翁年可八九十坐水精牀發函開書曰裕興超滅侍衛者皆圓眼具甲胄敬伯辭出以一刀子贈敬伯曰好去但持此刀當無水厄矣敬伯出還至丨丨中而衣裳初無沾濕果其年宋武帝滅燕敬伯三年居兩河間夜中忽大水舉村俱没唯敬伯坐一榻牀至曉著履敬伯下看之牀乃是一大黿也敬伯死刀子亦失世傳丨丨下有河伯塚

杜葉 酉陽雜俎見上

杜榮 爾雅葢丨丨疏芒草一名丨丨

杜根 皮日休酒壚詩尚得作丨丨傭保何足媿

杜若 唐書地理志峽州夷陵郡土貢紵葛箭竹柑茶蠟芒硝五加丨丨鬼臼　本草丨丨釋名杜衡杜蓮若芝楚衡獽子薑山薑　花木考丨丨香草似薑一名杜衡　太平廣記貞觀中尚藥奏求丨丨勅下度支有省郎以謝朓詩云芳洲采丨丨乃委坊州貢之本州曹官判云坊州不出丨丨應由讀謝朓詩誤郎官作如此判事豈不畏二十八宿笑人耶太宗聞之大笑改授雍州司法　枚乘七發揄流波雜丨丨注言引流波以自絜雜丨丨以為芳若芳也　王勃秋晚入洛於畢公宅別道士宴序先生負局傒城市之塵埃游子橫琴憶汀州之丨丨　屈原九歌采芳洲兮丨丨將以遺兮下女　劉向九歎搴申椒與丨丨兮冠浮雲之峩峩　江淹

金燈草賦見蘭畹下　庚信哀江南賦見蘆葦下　歐
陽修荷花賦擷｜｜之春榮兮搴芙蓉於水濵　王融
懷故人詩芳洲有｜｜可以贈佳期　江淹采石上菖
蒲詩每為憂見及｜｜豈能寛　陰鏗渡青草湖詩沅
水桃花色湘流｜｜香　虞世基詩贈言方｜｜握手
代萱枝　王績食後詩始暴松皮脯新添｜｜漿　孟
浩然鸚鵡洲送王九之江左詩見蘆花下　王邕湘靈
鼓瑟詩轉覺雲山迥空懐｜｜芳　劉禹錫寄朗州温
右史詩城邉流水桃花過簾外春風｜｜香　李賀南
園詩方領蕙帶折角巾｜｜已老蘭苕春　又惱公詩
｜｜含清露河蒲聚紫茸　李商隱即目詩書去青楓
驛鴻歸｜｜洲　李中詩鷓鴣啼竹樹｜｜媚汀洲
蘇軾望湖樓醉書詩無限芳洲生｜｜吳兒不識楚辭
招　陳造上巳溪上燕詩｜｜洲邉卓旆旌佳晨一醉
萬金輕　朱子次秀野韻詩見蘺帶下　陸
游詩錦江秋雨芙蓉老笠澤春風｜｜芳

杜蔗 糖糯譜見蔗色下

杜梨 爾雅杜甘棠注今之｜｜ 白居易有木詩有木名｜｜陰森覆丘壑

杜仲 唐書地理志金州漢陰郡土貢｜｜ 本草｜｜釋名思仲思仙木綿檰時珍曰昔有｜｜服此得道因以名之思仲思仙皆由此義 又集解別録曰｜｜生上虞山谷及上黨漢中二月五月六月九月采皮弘景曰上虞在豫州虞虢之虞非會稽上虞縣也今用出建平宜都者狀如厚朴折之多白絲者為佳

杜茝 淮南子申茮｜｜美人之所懷服也及漸之於滫則不能保其芳矣注茮音椒滫音脩臭汁也 晁補之北渚亭賦見菱荷下

杜蘭 本草木蘭釋名｜｜ 又石斛釋名石遂金釵禁生林蘭｜｜

杜楊急就篇柏丨丨注丨丨以二木為名也杜甘棠也牡者曰棠無子者也牝者曰杜有子者也楊一名蒲柳可以為矢　水經注洛水又東合丨丨澗水出西北丨丨溪東南逕一合塢丨

杜荆南方草木狀荆寧浦有丨丨指病自愈節不相當者月暈時刻之與病人身齊等置牀下雖危困亦愈

杜衡衡同爾雅杜土鹵疏香草也一名杜一名土鹵郭云丨丨也似葵而香　本草唐本注云丨丨葉似葵形如馬蹄故俗云馬蹄香　宋書樂志新夷車駕結桂旗被石蘭帶丨丨折芳拔荃遺所思　山海經西山經天帝之山有草焉其狀如葵其臭如蘼蕪名曰丨丨可以走馬食之已癭　本草丨丨釋名杜葵馬蹄香土鹵土細辛頌曰爾雅杜又名土鹵然杜若亦名丨丨或疑是杜若而郭璞注云似葵當是丨丨也　名醫別錄丨

丨根葉都類細辛惟氣小異爾道家服之令人身衣香離騷畦留夷與揭車兮雜丨丨與芳芷　馮衍顯志賦見蘭芷下　江淹思北歸賦至江蘺兮始秀或丨丨兮初滋　蔣防草上之風賦見蒿艾下　范成大惜交賦紉木蘭以為蓋兮抗丨丨以為斿　錢起縣內水亭晨興聽訟詩坐惜寒塘晚霜風吹丨丨　皇甫冉江草歌雜蘼蕪兮丨丨作叢秀兮欲羅生　劉禹錫歴陽書事詩波淨攢鳧鵠洲香發丨丨　陸龜蒙江南秋懷寄華陽山人詩霜信摧楊柳烟容褭丨丨

杜葵 本草見上

杜蓮 本草見杜若下

杜草 賈島清明日園林寄友人詩丨丨開三逕文章憶二賢

杜棗　姚燧烏木杖賦見樟柞下

杜陽　漢書地理志右扶風縣丨丨注杜水南入渭莽曰通杜　北史魏宗室傳陳留王虔五世孫暉好涉獵書記少得美名開皇初拜都官尚書兼令太僕詔決丨丨水灌三畤原溉舄鹵之地數千頃人賴其利

杜東　唐書藝文志蘇鶚丨丨雜編三卷　水經注漆水出扶風丨丨縣俞山東北入於渭

杜東　漢書張安世傳安世薨天子贈印綬送以輕車介士謚曰敬侯賜塋丨丨將作穿復土起冢祠堂

杜南　漢書高帝紀羽使卒三萬人從漢王楚子諸侯人之慕從者數萬人從丨丨入蝕中

杜原　隋書地理志高涼郡丨丨舊曰杜陵梁置杜陵郡又有永寧永康二郡平陳並廢為縣十八年改杜陵曰丨丨宋康曰義康大業二年二縣並廢入丨丨

杜曲 雜錄樊川韋曲東十里有南杜北杜杜固謂之南杜丨丨謂之北杜　杜甫曲江詩自斷此生休問天丨丨幸有桑麻田　又夔府咏懷詩弔影夔州僻回腸丨丨煎　元好問懣亭詩微茫盡楚尾平遠疑丨丨

杜陵 戰國策楚王舉兵伐秦秦與齊合韓氏從之楚兵大敗于丨丨　漢書宣帝紀元康元年春更名杜縣為丨丨從丞相將軍列侯吏二千石訾百萬者丨丨　又五鳳元年夏赦徒作丨丨者　又成帝紀永始四年六月出丨丨諸未嘗御者歸家　又地理志京兆尹縣丨丨注故杜伯國宣帝更名　名勝志灞南五里即樂遊原本杜縣之東原一名鴻固原漢宣帝所樂遊築以為陵曰丨丨因以樂遊原并置縣曰丨丨漢張仲蔚滿宅蓬蒿蔣詡開三徑惟與二仲往來俱在丨丨內　杜甫詩令弟尚為蒼水使名家莫出丨丨人　又醉歌行贈公安顏十少府請顧八題壁君不見東吳顧文學君不見西漢丨丨老詩家筆勢君不嫌詞翰升堂為君

掃　李白題東谿公幽居詩丨丨賢人清且廉東溪卜
築歲將淹　韋應物春中憶元二詩俳徊洛陽陌惆悵
丨丨丨曲　又寒食寄京師諸弟詩把酒看花想諸弟丨
丨寒食草青青　李嘉祐送客游荊州詩青門一分首
難見丨丨丨人　韓翃贈張千牛詩急管畫催平樂酒春
衣夜宿丨丨丨花　白居易訓盧祕書詩丨丨書積蠹豐
獄劍生苔　劉禹錫泰娘歌洛陽舊宅生草萊丨丨蕭
蕭松柏哀　又送韋秀才道冲赴制舉詩遠逢丨丨丨士
别盡平生歡　賈島送崔定詩幾日到漢水新蟬鳴丨
丨　溫庭筠商山早行詩因思丨丨夢鳧雁滿迴塘
劉滄罷華原尉上座主尚書詩千里夢歸清路近三年
官罷丨丨丨秋　于鄴詩忽聞涼雁至如報丨丨秋　部
謁覽張騫傳詩不見丨丨丨草至今空自繁　薛能訓泗
州韋中丞寄贈詩何意丨丨丨懷寶客也隨迷路出關東
伍喬詩登閣共看彭蠡浪圍爐相憶丨丨丨秋　韋莊
詩却到樊川訪舊遊夕陽衰草丨丨秋　陸游詩一點

峰傳散關信兩行雁帶丨丨秋

杜固 唐書杜正倫傳正倫與城南諸杜昭穆素遠求同譜不許銜之諸杜所居號丨丨世傳其地有壯氣故世衣冠正倫執政建言鑿丨丨通水以利人既鑿川流如血閱十日止自是而南杜稍不振

杜令 宋書州郡志京兆丨丨二漢曰杜陵魏改丨

杜衍 漢書地理志南陽郡縣丨丨 又杜周傳杜周南陽丨丨人也義縱為南陽太守以周為爪牙

杜霸 班固西都賦若乃觀其四郊浮游近縣則南望丨丨北眺五陵名都對郭邑居相承

杜亳 漢書郊祀志於丨丨有五杜主之祠注徐廣云京兆杜縣有薄亭

杜鄠 漢書宣帝紀數上下諸陵周徧三輔常困於蓮勺鹵中尤樂丨丨之間率常在下杜

杜郵 史記白起傳秦王使人遣白起不得留咸陽中武安君既行至｜｜秦王乃使使者賜之劍自裁注｜｜今在咸陽城中　漢書陳湯傳昔白起為秦將南拔郢都北阬趙括以纖介之過賜死｜｜　後漢書郡國志京兆尹鎬有｜｜　晉書姚興載記興大閲自｜｜至於羊牧　潘岳西征賦索｜｜其馬在云孝里之前號注｜｜今謂之孝里　汪遵｜｜館詩功成若解求身退豈得將軍死｜｜　韓偓詩折釵伴妾埋青冢半鏡隨郎葬｜｜

杜梁 宋書顔師伯傳平南參軍童太一及苟思達龎孟蚪等又追虜至｜｜

杜國 左傳在周為唐杜氏疏周語曰周之衰也杜伯射宣王於鎬是周有｜｜故杜以為成王滅唐遷之於杜為杜伯也

杜縣 左傳在周為唐杜氏注唐杜二國名殷末豕韋國於唐周成王滅唐遷之於杜為杜伯杜伯之子隰叔奔晉四世及士會食邑於范氏杜今京兆｜｜漢書高帝紀贊在周為唐杜氏注唐太原晉陽縣也杜京兆｜｜也 又宣帝紀元康元年以杜東原上為初陵更名｜｜為杜陵

杜山 水經注時水又屈而逕｜｜北

杜水 水經注雍水又東南流與｜｜合水出杜陽山其水南流謂之杜陽川

杜浦 陸游有過｜｜橋詩

杜渚 陳經邦初春賦馳余駕於蘭皐兮弭余節兮｜｜

杜主 史記封禪書亳有三｜｜之祠而雍菅廟亦有｜｜杜主故周之右將軍其在秦中最小鬼之神者

常璩蜀志有王曰杜宇教民務農一號｜｜

杜氏 漢書杜周傳賛張湯杜周並起文墨小吏致位三公列於酷吏而俱有良子德器自過爵位尊顯繼世立朝相與提衡至於建武｜｜爵乃獨絕迹其福祚元功儒林之後莫能及也　後漢書杜篤傳篤之外高祖破羌將軍辛武賢以武略稱篤常歎曰｜｜文明善政而篤不任為吏辛氏秉義經武而篤又怯於事外內五世至篤衰矣　宋史藝文志杜信京兆｜｜家譜一卷

杜家 竹坡詩話杜少陵之子宗武以詩示阮兵曹兵曹答以斧一具而告之曰欲子斫斷其手不然天下詩名又在｜｜矣

杜父 晉書杜預傳修邵信臣遺迹激用滍淯諸水以浸原田萬餘頃分疆刊石使有定分公私同利衆庶

賴之號曰丨丨山海經東山經餘峩之山又南三百里曰丨丨之山無草木多水

杜母 後漢書杜詩傳遷南陽太守時人方於召信臣故南陽為之語曰前有召父後有丨丨

杜翁 晉書杜預傳南土歌之曰後世無叛由丨丨孰識智名與勇功

杜叟 許渾訪別韋隱居不值詩湯師閣上留詩別丨丨橋邊載酒還

杜侯 漢書宣帝紀本始元年詔曰故丞相安平侯敞等居位守職與大將軍光車騎將軍安世建議定策以安宗廟功賞未加而薨其益封敞嗣子忠及丞相陽平侯義度遼將軍平陵侯明友前將軍龍雒侯增太僕建平侯延年太常蒲侯昌諫大夫宜春侯譚當塗侯平丨丨屠耆堂長信少府關內侯勝邑戶各有差 庾信哀江南賦排青龍之戰艦鬬飛鷰之船樓張遼臨於赤壁王濬下於巴丘乍風驚而射火或箭重而回舟未辨

聲於黃蓋已
先沈於丨丨

杜君 後漢書杜撫傳少有高才受業於薛漢定韓詩章句其所作詩題約義通學者傳之曰丨丨法云

杜郎 李賀唐兒歌頭玉磽磽眉刷翠丨丨生得真男子
米芾重九詩丨丨閑客今為是謝守風流古所傳

杜伯 左傳注見杜縣下 周語周之興也鸑鷟鳴於岐山其衰也丨丨射王於鄗

杜摯 温庭筠病中書懷呈友人詩愛憎防丨丨悲歎似楊朱

杜生 摯虞答杜育詩越有丨丨既文且哲

杜秋 杜牧丨丨娘詩序丨丨金陵女也為李錡妾錡滅入宮有寵于景陵穆宗命為皇子傅姆漳王廢賜

歸故鄉予感其窮老為之賦詩又詩京江水清滑生女白如脂其間丨丨者不勞朱粉施又因此一尊酒題作丨丨詩李商隱詩杜牧司勳字牧之清秋一首丨丨詩羅隱金陵思古詩丨丨在時花解言丨丨死後花更繁湯悅詩問君何所似珍重丨丨詩

杜趙 魏志趙儼傳初儼與同郡辛毗陳羣杜襲並知名號曰辛陳丨丨云

杜鵑 元史五行志至元十九年有丨丨啼于城中居庸關亦如之酉陽雜俎丨丨始陽相催而鳴先鳴者吐血死嘗有人山行見一羣寂然聊學其聲即死初鳴先聽其聲者主離別廁上聽其聲不祥厭之法當為大聲應之楊炯渾天賦女何怨兮為精衛帝何恥兮為丨丨鮑照行路難愁思忽而至跨馬出北門舉頭四顧望但見松柏園荊棘鬱蹲蹲中有一鳥名丨丨言是古時蜀帝魂杜甫丨丨詩西川有丨丨東川無丨

丨涪萬無丨丨雲安有丨丨　白居易江上送客詩丨
丨聲似哭湘竹斑如血　又山石榴詩九江三月丨丨
來一聲催得一枝開　孟郊聞砧詩丨丨聲不哀斷猿
啼不切　裴澈弔孟昌圖詩一章何罪死何名投水惟
君與屈平從此蜀江烟月夜丨丨應作兩般聲　温庭
筠錦城曲花上千枝丨丨血　李羣玉黄陵廟詩風迴
日暮吹芳芷月落山深哭丨丨　薛能初發嘉州詩唯
聞丨丨夜不見海棠時　羅隱下第寄張坤詩蝴蝶有
情牽晚夢丨丨無賴伴春愁　唐彦謙無題詩丨丨啼
落枝頭月多為傷春恨不休　許月卿千年詩坐嘯行
吟芳草碧丨丨時節雨瀟瀟　張以寧嚴州大浪灘詩
舟中行子心忉忉山木蘢蓯丨丨號　又李紳望鶴井
寺詩序仍歲往來牽迫皆不得往元和初在故度支尚
書兄賓府多因閑暇經游此寺寺内有木蘭丨丨繁茂
人言至今猶未衰歇　晏殊中園賦玉蕊金叢相思丨
丨　朱德潤游朱方賦丨丨開而鶴林仙去很石卧而

謀臣算同　白居易雨中赴劉十九二林之期及到寺劉已先去詩最惜丨丨花爛熳春風吹盡不同攀　李紳丨丨樓詩丨丨如火千房坼丹檻低看晚景中　施肩吾丨丨花詞丨丨花時天艷然所恨帝城人不識　張祜詩丨丨花發丨丨叫鳥曰花開鳥曰啼

杜宇　杜甫杜鵑行古時丨丨稱望帝魂作杜鵑何微細　顧況子規詩丨丨寃亡積有時年年啼血動人悲　李商隱北禽詩縱能朝丨丨可得值蒼鷹　李頻過長江傷賈島詩到得長江聞丨丨想君魂魄也相隨　鄭谷荔枝樹詩夜郎城近含香瘴丨丨巢低起暝風　薛能題開元寺閣詩唱櫂吳門去啼林丨丨還林　景熙答鄭即翁詩春風門巷楊花後舊國山河丨丨時

杜魄　羅隱送朗州張員外詩旗飄峴首嵐光重酒奠湘江丨丨哀

杜名 杜佑杜城郊居記其城曲墟落緇黃童艾丨丨杜氏徧周川原

杜義 春秋正義序劉炫意在矜伐性好非毀規杜氏之失凡一百五十餘條習丨丨而攻杜氏猶蠹生於木而還食其木也

杜觶 禮記檀弓見杜舉下　任士林水仙花賦持丨丨而未揚想堂中之歡樂

杜舉 禮記檀弓知悼子卒未葬平公飲酒師曠李調侍鼓鐘杜蕢自外來聞鐘聲曰安在曰在寢杜蕢入寢歷階而升酌曰曠飲斯又酌曰調飲斯又酌堂上北面坐飲之降趨而出平公呼而進之曰蕢曩者爾心或開予予是以不與爾言爾飲曠何也曰子卯不樂知悼子在堂斯其為子卯也大矣曠也大師也不以詔是以飲之也爾飲調何也曰調也君之褻臣也為一飲一食忘君之疾是以飲之也爾飲何也曰蕢也宰夫也非刀

匕是共又敢與知防是以飲之也平公曰寡人亦有過焉酌而飲寡人杜蕢洗而揚觶公謂侍者曰如我死則必毋廢斯爵也至于今既畢獻斯揚觶謂之｜｜疏當時在未獻之前故又語侍者云至于今既畢獻之後此所揚之觶謂之｜｜表明此爵實｜蕢所｜

裴度黄目樽賦自合禮於宗彝匪齊名於｜｜

杜紙 宋史食貨志淳熙三年臣僚言今官印之數雖損而偽造之券愈增且以十五十六界會子言之其所入之數宜減於所出之數今收換除元額既溢舉者未已若非偽造其何能致多如是太抵前之二界盡用川紙物料既精工製不苟民欲偽為尚或難之迨十七界之吏印以雜用川｜之｜至十八界則全用｜｜矣

杜門 楚語靈王虐白公子張驟諫王患之白公又諫王病之曰子復語不穀雖不能用吾慭寘之於耳對曰賴君之用也故言不然巴浦之犀犛兕象其可盡乎其又以規為瑱也遂趨而退歸｜｜不出七日乃有乾

谿之亂　漢書王陵傳呂太后欲廢陵迺陽遷陵為帝太傅實奪之相權陵怒謝病免丨丨竟不朝請　魏書李謐傳絕迹下幃丨丨卻埽　五代史趙光逢傳昭宗時為翰林學士承旨御史中丞以世亂棄官居洛陽丨丨絕人事者五六年　東晳近遊賦書兒啼於客堂設丨丨以避吏　李頻鄂渚湖上即事詩丨丨聊自適湖水在窗間　又三輔黄圖長安城南出東頭第一門曰覆盎門一號丨丨

杜津　漢書敘傳食其監門長揖漢王畫襲陳留進收敖倉塞隘丨丨王基以張注杜亦塞也謂說令塞白馬津

杜口　戰國策且夫蘇秦特窮巷掘門桑户棬樞之士耳伏軾撙銜橫歷天下庭說諸侯之主丨左右之丨天下莫之抗　漢書杜業傳丞相方進薨業上書言方進專作威福阿黨所厚排擠英俊託公報私橫厲無所

畏忌欲以熏轑天下天下莫不望風而靡自尚書近臣皆結舌｜｜骨肉親屬莫不股栗威權泰盛而不忠信非所以安國家也　易林｜｜結舌心中怫鬱　杜篤論都賦拒守褒斜嶺南不通｜｜絶津朔方無從　成公綏嘯賦緜駒結舌而喪精王豹｜｜而失色

杜擭 書費誓｜乃｜斂乃穽無敢傷牿牿之傷汝則有常刑傳擭捕獸機檻當杜塞之

杜度 韓愈諱辨周之時有騏期漢之時有｜｜此其于宜如何諱

杜漸 後漢書丁鴻傳詩云敬天之怒不敢戲豫若勅政責躬｜｜防萌則凶妖銷滅害除福湊矣　元史張楨傳凡土木之勞聲色之好燕安鴆毒之戒皆宜痛撤勇改有不盡者亦宜防微｜｜而禁於未然

杜癖 戴復古與杜仲高高九萬相會詩｜｜詩無敵高髯畫絶倫

杜閑　漢書劉向傳ㄧㄧ羣枉之門廣開衆正之路

杜蔽　後漢書崔錡傳琦作白鵠賦以為風梁冀見之呼琦問曰百官外內各有司存天下云云豈獨吾人之尤君何激刺之過乎琦對曰將軍累世台輔任齊伊公而德政未聞黎元塗炭不能結納貞良以救禍敗反復欲鉗塞士口ㄧㄧ主聽將使元黄改色馬鹿異形乎

杜黜　後漢書袁紹傳紹上書曰今賞加無勞以攜有德ㄧㄧ忠功以疑衆望斯豈腹心之遠圖將乃讒慝之邪說使之然也

杜絶　左傳舍諸靈臺注在京兆鄠縣周之故臺亦所以ㄧㄧ令不得通外內　後漢書桓帝紀秋七月丙戌詔曰臧吏子孫不得察舉ㄧㄧ邪偽請託之原令廉白守道者得信其操　又竇融傳融謂兄弟曰天下安

危未可知河西殷富帶河為固張掖屬國精兵萬騎一旦緩急｜｜河津北遺種處也　又袁紹傳紹進軍攻許乃先宣檄曰議郎趙彥忠諫直言議有可納故聖朝含聽改容加錫操欲迷奪時明｜｜言路擅收立殺不侯報聞

杜塞　魏書李孝伯傳孝伯曰王侯設險誠如來言開閉有常何為｜｜絕橋之意義在何也　金史移剌履傳海陵｜｜言路天下緘口習以成風　吳越春秋賞無所恡羣邪｜｜　劉歆移太常博士書欲以｜｜餘道絕滅微學

杜明　王纘祭杜康文眷茲酒德可以全身｜｜塞智蒙垢受塵

杜馥　崔翹鄭郎中山亭詩見麥秋下

梔

梔樹 謝翶烏栖曲轆轤出屋井水淺丨丨花葉子如蘭

梔林 白珽西湖賦見荷翠下

梔子 爾雅鉤𧐖姑疏唐本注云此物蔓生葉似栝樓圓而多𥣬是也又檟苦荼疏檟一名荼郭云樹小如丨丨冬生葉可煑作羹飲今呼早采者為荼晚采者為茗一名荈蜀人名之苦荼　酉陽雜俎諸花少六出者唯丨丨花六出陶真白言丨丨剪花六出刻房七道其花香甚相傳即西域薝蔔花也　羣芳譜丨丨一名越桃一名鮮支有兩三種處處有之一種木高七八尺葉似兔耳厚而深綠春榮秋瘁入夏開小白花大如酒杯皆六出中有黄蕊甚芬芳結實如訶子狀生青熟黄中仁

深紅可染繒帛入藥用山丨丨皮薄圓小如鵲腦房七稜至九稜者佳一種花小而重臺者園圃中品一種徽州丨丨小枝小葉小花高不盈尺可作盆景山谷詩話云染丨丨花六出雖香不濃郁山丨丨花八出一株可香一圃　晉宮閣名華林園丨丨五株　晉令諸宮有秩丨丨守護者置吏一人　萬花谷蜀孟昶十月宴芳林園賞紅丨丨花其花六出而紅青香如梅　野人閒話蜀主昇平嘗理園苑異花草畢集其間一日有青城山申天師入內進花兩栽曰紅丨丨種賤臣知聖上理苑囿輙取名花兩樹以助佳趣賜與束帛皆至朝市散於貧人遂不知去處宣令內園于種之不覺成樹兩株其葉婆娑則丨丨花矣其花斑花六出其香襲人蜀主甚愛重之或令圖寫於團扇或繡入於衣服或以絹素鵝毛做作首飾謂之紅丨丨花及結實成丨丨則異於常者用染素則成赭紅色甚妍翠其時大為貴重　杜甫丨丨詩丨丨北衆木人間誠未多　又寒雨朝行視

園樹詩桃蹊李徑年雖故丨丨紅椒艷復殊　韓翃送王少府歸杭州詩見葛花下　李賀惱公詩宜男生楚巷丨丨發金墉　楊萬里初秋行圃詩爛開丨丨渾如雪已熟來禽尚帶花　范成大初秋閒記園池草木詩見蓮花下

梔貌　柳宗元鞭賈文富者子適市買鞭出五萬持以夸余曰吾愛其黄而澤余乃淪湯以濯之則遬然枯蒼然白醭之黄者梔也澤者蠟也今之丨其丨蠟其言以求賈技于朝亦良多矣

梔蠟　柳宗元鞭賈文見上　李東陽奉詔育材賦縱堅白之嵬談衒丨丨之末飾

梔黄　元稹詩低徊翠玉梢散亂丨丨蕚　韓偓詩鵝兒唼喋丨丨觜鳳子輕盈膩粉腰

楝

楝樹 任士林寫花賦立翠微之曉月伴丨丨之後風

楝花 歲時雜記一月二氣六候自小寒至穀雨四月八氣二十四候每候五日以一花之風信應之小寒一候梅花二候山茶三候水仙大寒一候瑞香二候蘭花三候山礬立春一候迎春二候櫻桃三候望春雨水一候菜花二候杏花三候李花驚蟄一候桃花二候棠梨三候薔薇春分一候海棠二候梨花三候木蘭清明一候桐花二候麥花三候柳花穀雨一候牡丹二候酴醾三候丨丨楝花竟則立夏　東皐雜録花信風梅花風最先丨丨風最後凡念四番以為寒絕後唐人詩云丨丨開後風光好梅子黃時雨意濃徐俯川詩云一百五日寒食雨二十四番花信風又古詩云早禾秧雨初晴後苦丨丨風吹日長　王安石鍾山晚步詩小雨輕風落丨丨細紅如雪點平沙　陳造田家歎見菖蒲下　楊萬里浅夏獨行奉新縣圃詩只怪南風吹紫雪不

知屋角丨丨飛　陸游三月二十一日詩及時小雨放桐葉無賴餘寒閉丨丨　劉克莊歸至武陽渡詩夾岸肓風埽丨丨高城已近被雲遮　林景熙道中詩遠水平蕪葉春風足丨丨　張翥浮山道中詩處處人烟有酒旗丨丨開後絮飛時　何夢桂和牛知事詩白首相逢歎暮年丨丨風後草連天　又再和昭德縣詩處處社時茅屋雨年年春後丨丨風

楝實　莊子鵷雛發于南海而飛于北海非梧桐不止非醴泉不飲非丨丨不食　淮南子七月其樹楝注丨丨鳳皇所食秋熟

楝子　范成大晚春田園雜興詩見荻芽下

楝葉　本草丨丨可以練物故謂之楝　齊諧記屈原五月五日投汨羅水楚人哀之至此日以竹筒子貯

米投水以祭之漢建武中長沙區曲忽見一士人自云三閭大夫謂曲曰聞君當見祭甚善常年為蛟龍所竊今若有惠當以丨丨塞其上以綵絲纏之此二物蛟龍所憚曲依其言今五月五日作粽并帶丨丨皆汨羅之遺風也　無名氏五絲續命賦丨丨結綵絲纈祭彼三閭蛟龍不竊　劉禹錫詩桃花逆隱迹丨丨慰忠䰟

楝芽 羣芳譜三月收采蘩菜黄丨丨

楝幹 周書庾信傳論曹王陳阮負宏衍之思挺丨丨於鄧林潘陸張左擅侈麗之才飾羽儀於鳳穴

薝

薝棘 山海經中山經合谷之山是多丨丨

薝蔔 法苑珠林如入林中聞丨丨花香不聞他香　酉陽雜俎見梔子下　盧綸送靜居法師詩丨丨名

花飄不斷醍醐法味灑何濃　蘇軾與龍節侍宴前一日微雪與子由同訪王定國小飲清虛堂詩遥知清虛堂裏雪正似丨丨林中花　又廣州蒲澗寺詩見菖蒲下

蕣

蕣華 蕣同詩有女同車顔如丨丨傳蕣木槿也　舊唐書劉瞻傳喬松丨丨稟氣各異　丁廙蔡伯喈女賦仰丨丨之已落臨桑榆以歔欷　鮑照擬行路難樂府君不見丨丨不終朝須臾奄冉零落銷　董思恭咏日詩見菱彩下　鮑溶古意詩寄謝丨丨木榮君香閨前　又南史齊和王皇后傳和王皇后諱丨丨太尉儉之孫

舜英 詩有女同車顔如丨丨　江總南越木槿賦此則京華之麗木非於越之丨丨　又侍兒小名録余

媚娘者才婦也陸希聲聞其美娶而歸無何又獲名姬柳丨丨姿殊麗逾於媚娘

蕣榮 陳琳神女賦膺玉質於苕華擬艷姿於丨丨 郭璞游仙詩女蘿辭松柏丨丨不終朝

棫

棫樸 詩芃芃丨丨薪之槱之序丨丨文王能官人也傳芃芃木盛貌丨白桵也丨枹木也 南史梁武帝紀揚清抑濁官方有序多士聿興丨丨流咏 宋史樂志見蒲盧下 蔡邕述行賦攢丨丨而雜榛楛兮被浣濯而羅布蕃茷奠與臺菌兮緣層崖而結莖 孔平仲贈王從善詩丨丨析為薪柰何遺杞梓

棫橿 山海經西山經羭次之山漆水出焉水流注于渭其上多丨丨其下多竹箭其陰多赤銅其陽多嬰垣之玉

棫柞爾雅棫白桵注桵小木叢生有刺實如耳璫紫赤可啖疏陸璣云王蒼說丨即丨也其材理全白無赤心者為白桵直理易破可為櫝車輻又可為矛戟矜今人謂之白棫或曰白柘此二說不同未知孰是　宋書符瑞志見梓樹下

棫林左傳鄭司馬子蟜帥鄭師以進師皆從之至于丨丨不獲成焉注丨丨秦地　史記秦本紀景公十八年晉悼公彊數會諸侯率以伐秦敗秦軍秦軍走晉兵追之遂渡涇至丨丨而還

棫陽漢書地理志右扶風縣雍秦惠公都之丨丨宮昭王起注棫音域　三輔黄圖丨丨宮秦昭王所作今岐州扶風縣東北　明一統志丨丨宮在鳳翔府扶風縣東北三十里秦穆公建

棫白姚燧烏木杖賦見蒲榣下

杼

杼檀 山海經中山經中次八經荆山之首曰景山其上多金玉其木多丨丨

杼雲 史記天官書陣雲如立垣丨丨類杼柚注兵書云營上雲氣如織勿與戰也

杼汁 詩集于苞栩疏陸璣曰今作櫟也徐州人謂櫟為杼或謂之為栩其子為皂或言皂斗其殼為汁可以染皂今京洛及河内多言丨丨

杼柚 詩小東大東丨丨其空　晉書食貨志良苗盡于蝗螟之口丨丨空于公私之求　淮南子清醎之美始于耒耜黼黻之美在于丨丨　易林賦歛重數政為民賊丨丨空盡家去其室　楊子楝木為丨削木為丨丨丨既施民得以燠　李嶠上高長史書徒恨勤誠累歲而丹慊不通遐服道彌年而白頭成謗所以低回岐

路｜｜｜蓬心搠翰操觚而不能已者也　陸機文賦雖｜｜于予懷怵他人之我先　謝脁酬德賦意搔搔以｜｜魂營營而馳騖　顔延之爲織女贈牽牛詩非怨｜｜勞但念芳菲歇　劉基詩草冷蟲聲悲｜｜霜餘蕉葉碎　紱書

樞

樞榆 詩山有｜隰有｜

樞栲 崔伯易感山賦梓漆｜｜青檀紫蒧

樞機 易言行君子之｜｜樞機之發榮辱之主也　公羊傳北斗有中注北斗天之｜｜玉衡七政所出　漢書匡衡傳長安天子之都親承聖化然其習俗無以異于遠方郡國來者無所法則或見侈靡而放效之

此教化之原本風俗之｜｜宜先正者也　後漢書馬皇后紀建初元年欲封爵諸舅太后不聽詔云先帝防慎舅氏不令在｜｜之位　晉書天文志北斗七星在太微作萬物之｜｜　魏書宗欽傳伊余櫟散材至庸微遺緣幸會忝與｜｜竊名華省厠足丹墀愧無螢燭少益天暉　文心雕龍易戒｜｜詩刺言玷斯言一玷非磁礲所磨｜｜既發豈駭電所追

樞柄　唐書太宗文德順聖皇后長孫氏傳妾家以恩澤進無德而禄易以取禍無屬｜｜以外戚奉朝請足矣

樞紐　唐書黎幹傳唐家累聖歷祀百年非不知景帝為始封當時通儒鉅工尊高祖以配天宗太宗以配上帝人神克厭為日既久乃今以神堯降侑合｜｜而太宗仍配上帝則｜｜上帝侑也以子先父非天地祖

宗之意　抱朴子纘丨丨於太微迴紫蓋於鶉首
龍魚河圖中央黃帝神名含丨丨精為麒麟

樞納　魏書盧昶傳伏願陛下垂叡喆之鑒察妖災之起延對公卿廣詢庶政引見丨丨博求民隱存問孤寡去其苛碎輕傜省賦與民休息

樞軸　汪克寬紫微垣賦至和坱圠兮玉燭獻奇丨丨旋轉兮萬壽無期　朱子詩感此南北極丨丨遙相當　熊鉌詩惟此一丨丨貫秉大化旋

樞輪　金史歷志思訓舊制有丨丨關軸激水運動以直神搖鈴扣鐘擊鼓置時刻十二神司辰像于輪上

樞要　後漢書韋彪傳天下丨丨在于尚書尚書之選豈可不重　晉書羊祜傳祜歷職二朝任典丨丨損益皆諮訪焉　北史薛道衡傳道衡久當丨丨才名益顯　法苑珠林搜檢條章討撮丨丨緝綴紙筆具列前

篇盧思道北齊興亡論胡長粲以從舅之親馮子琮以姨夫之戚俱受寄託並當丨丨　崔䂓授崔蟲尚書

制提六聯之紀綱

總一臺之丨丨

欒

欒枝宋史輿服志幞頭簪花謂之簪戴中興郊祀明堂禮畢回鑾臣僚及扈從並簪花恭謝日亦如之大羅花以紅黃銀紅三色丨丨以雜色羅大絹花以紅銀紅二色羅花以賜百官丨丨卿監以上有之絹花以賜將校以下

欒荊本草丨丨集解云丨丨莖葉都似石南幹亦反卷經冬不死葉上有細黑點者真也今雍州所用者是而洛州乃用石荊當之非也俗方大用而本草不載亦無別名但有欒花功用又別非此物花也

欒花本草見上

欒梧夏侯惠景福殿賦枲木附枝以連注丨丨倚亞而相結

欒竹宋史兵志弓曰闊閃從張弓罷長弰舊法矢曰減指箭脾以丨丨穿皮為之以易桐木脾改纛鐵甲為編挨甲其法精密乃劉昌祚尹抃閻守懃等所定制度云

欒櫨卞蘭許昌宮賦見丨丨之交錯覩陽馬之承阿梁治晴望長春宮賦宮闕多奇丨丨疊施

欒栱何晏景福殿賦櫼櫨各落以相承丨丨夭蟜而交結

欒陽陳旅瓊茅賦序丨丨之野多芎藭人掇其芽以為蔬茹雄武邢導道始治之以代茗飲

欒城隋書地理志趙郡丨丨舊縣後齊廢開皇十六年復

欒高左傳齊惠丨丨氏皆耆酒彊于陳鮑氏而惡之有告陳桓子曰子旗子良將攻陳鮑亦告鮑氏桓子授甲而如鮑氏遂見文子則亦授甲矣陳鮑方睦遂伐丨丨氏　馮衍與田邑書昔晏平仲納延陵之誨終免丨丨之難

欒氏左傳冬會于沙隨復錮丨丨也欒盈猶在齊晏子曰禍將作矣齊將伐晉不可以不懼

欒郤左傳叔向曰丨丨胥原狐續慶伯降在皁隸政在家門民無所依君日不悛以樂慆憂公室之卑其何日之有

杻

杻木山海經中山經薄山之首曰甘棗之山共水出焉而西流注于河其上多丨丨其下有草焉葵本而

杏葉黃華而莢實名曰䉶可以已瞢

杻橿 山海經西山經英山其上多丨丨郭注丨似棣而葉細一名土橿丨木中車材　又大時之山上多穀柞下多丨丨　又鈐山其上多銅其下多玉其木多丨丨　張衡南都賦見梩松下

杻檍 周禮考工記取幹之道七柘為上檍次之注檍讀為億萬之億爾雅曰丨丨　爾雅丨丨注丨一名丨似棣細葉新生可飼牛材中車輞一名土橿　葛澧錢塘賦其木則山榎山樗丨丨椵椅

杻楢 山海經中山經見梅梓下

杻陽 山海經南山經猨翼之山又東三百七里曰丨丨之山其陽多赤金其陰多白金

椵

椵樹 本草集解人參一莖直上四五相對生花紫色高麗人作人參贊云三椏五葉背陽向陰欲來求我椵樹相尋椵音賈樹似桐甚大陰廣　陸龜蒙和襲美謝友人惠人參詩五葉初成椵樹陰紫團峯外即雞林

椵櫬 爾雅椵木槿櫬木槿注別二名也似李樹華朝生夕隕可食或呼曰日及亦曰王蒸疏此別椵櫬是木槿之二名也

椵檹 葛澧錢塘賦見杻檍下

桲

桲梨 崔伯易感山賦見榅棗下

桲花 楊維楨履霜操衣荷之葉兮葉易穿采桲花以為食兮食不下咽

樺

樺木 魏書禮志遣中書侍郎李敞詣石室告祭天地以皇祖先妣配敞等既祭斬丨丨立之以置牲體而還後所立丨丨生長成林 爾雅翼丨丨似山桃即今之皮貼弓者又堪為燭取脂燒辟鬼 大業拾遺記二年汾州起汾陽宮宮南外平林率是大丨丨高百餘尺行從文武皆剝取皮覆庵舍 本草集解藏器曰丨丨似山桃皮堪為燭時珍曰丨丨生遼東及臨洮河州西北諸地其木色黄有小斑點紅色能收肥膩其皮厚而輕虛軟柔用襯靴裏及為刀靶之類謂之暖皮以皮卷蠟可作燭照

樺林 明一統志丨丨山在臨洮府蘭州南三十里與馬寒臯蘭二山並峙

樺皮 陳書蕭摩訶傳有西域胡妙於弓矢弦無虛發衆軍尤憚之及將戰明徹謂摩訶曰若殪此胡則彼

軍奪氣摩訶曰願示其形狀當為公取之明徹乃召降人有識胡者云胡著絳衣丨丨裝弓兩端骨弭明徹遣人覘向胡在陣摩訶馳馬衝齊軍胡挺身出陣前十餘步彀弓未發摩訶遥擲銑鋧正中其額應手而仆　金史輿服志醬瓣樺者謂丨丨斑文色殷紫如醬中豆瓣也　袁桷有戲題丨丨詩

樺烟　何遠墨記三衢蔡瑫雖家世造墨而取烟和膠皆出衆工之下其煤或雜取丨丨為之止取利目前也　白居易詩見槐露下

樺巾　寒山詩丨丨木屐沿流步布裘藜杖繞山迴

樺燭　爾雅翼見樺木下　國史補正旦曉漏以前三司使大金吾以丨丨擁謂之火城　沈佺期詩無勞秉丨丨　元稹友封體詩見柳堤下　白居易詩宿雨沙堤潤秋風丨丨香　蘇軾詩卷簾堂上檀槽鬧送客

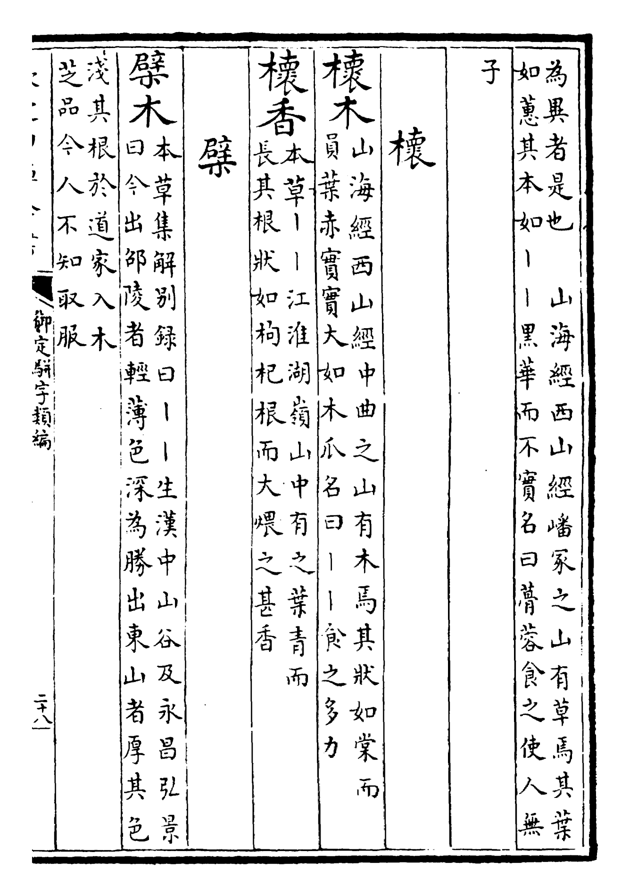
林間丨丨香　又至真州再和詩小院檀槽閙空庭丨丨烟

樺多　唐書回鶻傳黠戛斯古堅昆國也木有松樺榆柳蒲松高者仰射不能及顛而丨尤丨

桔

桔柣　左傳楚令尹子元欲蠱文夫人為館於其宮側而振萬焉夫人聞之泣曰先君以是舞也習戎備也今令尹不尋諸仇讐而於未亡人之側不亦異乎御人以告子元子元曰婦人不忘襲讐我反忘之秋子元以車六百乘伐鄭入于丨丨之門注丨丨鄭遠郊之門也　又楚令尹子上侵陳蔡陳蔡成遂伐鄭將納公子瑕門于丨丨之門瑕覆于周氏之汪外僕髡屯禽之以獻文夫人斂而葬之鄶城之下

桔梗　爾雅苨薞苨疏本草薺苨陶注云根莖都似人參而葉小異根味甜又別本注云根似丨丨以無心



為異者是也 山海經西山經嶓冢之山有草焉其葉如蕙其本如丨丨黑華而不實名曰蓇蓉食之使人無子

檴

檴木 山海經西山經中曲之山有木焉其狀如棠而員葉赤實實大如木瓜名曰丨丨食之多力

檴香 本草丨丨江淮湖嶺山中有之葉青而長其根狀如枸杞根而大煨之甚香

檗

檗木 本草集解別録曰丨丨生漢中山谷及永昌弘景曰今出邵陵者輕薄色深為勝出東山者厚其色淺其根於道家入木芝品今人不知取服

槃儔徐貴菜邁詩茶苦丨與丨菘脆氷為畝

杉

杉楊漢書揚雄傳注見桂椒下古今注丨丨亦曰杉柳亦曰蒲杉

杉柳古今注見上

杉中漢書昭帝紀丨丨監蘇武前使匈奴留單于庭十九歲迺還　徐陵與王吴郡書博望侯極跡于黄河丨丨監流滯于滄海　楊萬里宿放牛亭秦太師墳菴詩只着壁後新亭策恐作丨丨屬國羞

橦

橦花左思蜀都賦布有丨丨麪有桄榔注丨樹名其丨柔毳可績為布也出永昌　韓翃送李明府赴連

州詩春服||細初莚木槿芳　孫光憲詩曉厨烹淡菜春杼種||

橦樹 陳高種橦花詩炎方有||衣被代蠶桑

橦布 王維送梓州李使君詩見芋田下

樕

樕樸 爾雅||心疏樸樕一名心某氏曰樸樕槲樕也有心能濕江河間以作柱是樸樕為木名也故郭云槲樕別名

樕螽 山海經東山經東山經之首曰||之山北臨乾昧食水出焉而東北流注于海

棪

棪木　山海經南山經堂庭之山多||郭注棪別名連其子似柰而赤可食

棪槻　崔伯易感山賦陽櫨檗桑枌榆||

榠

榠楂　晏殊中園賦||以馨烈蒙采枳椇以甘芳見譏

榠杳　南史到撝傳王敬則執||以刀子削之曰此非元徽頭何事自契之為左丞庾杲之所糺以贖論

榔

榔梅　本草||集解時珍曰||出均州太和山相傳真武折梅枝插於榔樹誓曰吾道若成開花結果後果如其言今樹尚在五龍宮北榔木梅實杏形桃核道士每歲采而蜜煎以充貢獻焉榔乃榆樹也　陸銓

遊武當山記經｜｜園就其樹物色之榔皮蒼蘚似梅葉圓而大似杏聞其實亦酸澀俗傳元帝修真以梅枯枝插榔而道成其說甚荒今｜｜熟進貢尚方　鄭禧遊齊雲山記迴旋初仙臺西下更衣亭過｜｜庵山人曰武當山有元武手植｜｜尚無恙此庵所以擬之也　王世貞太和山賦｜｜標瑞而蜇舌石蜜借以為醯

榔樹 本草集解見上

榔木 本草集解見上

榔皮 陸銓遊武當山記見上

欖

欖函 春秋宣公十有一年秋晉侯會狄于｜｜穀梁傳注｜｜狄地　又左傳晉郤成子求成于衆狄衆

狄疾赤狄之役遂服于晉秋會于丨丨衆狄服也

欑塗　陳書廢帝紀太傅親承顧託鎮守宮闈遺詔綢繆義深垣屏而丨丨未御翌日無淹

机

机木　山海經北山經北山經之首曰單狐之山多丨丨其上多華草郭注丨丨似榆可燒以糞稻田出蜀中

机谷　山海經中山經首山其陰有谷曰丨丨

柜

柜格　山海經大荒西經西海之外大荒之中有方山者上有青樹名曰丨丨之松日月所出入也

柜柳 爾雅援丨丨注或曰柳當為柳丨丨似柳皮可煑作飲

柜柳 孟子性猶杞柳也注杞柳丨丨也一曰杞木名也後漢書馬融傳廣成頌見椿梧下 本草沈香集解劉恂嶺表録異云廣管羅州多棧香樹身似丨丨其花白而繁其葉如橘其皮堪作紙名香皮紙灰白色一作欅杜甫詩丨丨枝枝弱枇杷樹樹香 戴表元同陳養晦兵後過邑詩青山幾處楊梅塢白酒誰家丨丨潭

柜山 山海經南山經南次二經之首曰丨丨西臨流黄北望諸毗東望長石英水出焉西南流注于赤水其中多白玉多丹粟

椆

棡木 宋史儀衛志其太常青質夾羅帷繡日月星而無龍下有綱髾謂之茀而竿頭為龍首銜青結綬垂青旄綏十二謂之旒蓋幅無斿而竿首垂旒抑又取古者注旄及羽于竿首之遺制竿用｜｜護以剖竹膠以髹飾以藻玉輅建之

棡椐 山海經中山經虎首之山多苴｜｜又丑陽之山其上多｜｜

樅

樅栝 張衡西京賦木則｜｜椶柟梓棫楩楓余光北京賦野則｜｜椶梓紫榆白楊

樅杉 洛陽名園記松柏｜｜檜栝皆美木洛陽獨愛栝而敬松

樅檜 韓駒詩屹如｜｜老不僵

樅檍 崔伯易感山賦見槐棗下

樅棫 王世貞太和山賦木則杉檜｜｜松梓椶柏梳楙杪槁檞櫼楧檍交讓呈蔭靈壽支策梢無礙漢根不避石

樅陽 漢書武帝紀元封五年冬南巡狩至于盛唐自尋陽浮江射蛟江中獲之舳艫千里薄｜｜而出作盛唐｜｜之歌 又地理志廬江郡縣｜｜ 宋書州郡志｜｜令前漢樅縣屬蜀郡後漢屬蜀郡屬國都尉晉太康地志有｜｜縣屬漢嘉

樅縣 宋書州郡志見上

榣

榣木 晉語丨丨不生危松柏不生埤 山海經西山經槐江之山西望大澤后稷所潛也其中多玉其陰多丨丨之有若郭注丨丨大木也言其上復生若木大木之奇靈者為若見尸子國語曰丨丨不生花也

榣山 山海經大荒西經西北海之外赤水之西有芒山有桂山有丨丨其上有人號曰太子長琴顓頊生老童老童生祝融祝融生太子長琴是處丨丨始作樂風

樠

樠木 齊書祥瑞志永明三年十二月永寧左郡丨丨連理

樠液 劉基枯樹圖詩枝燔葉燬根半赤朽腐丨丨非時須

楢

楢杻 山海經中山經見梅梓下

楢薪 謝莊上揆才表考績之風再秦丨丨之歌克昌

楢溪 宋書謝靈運傳山居賦見莓苔下　明一統志丨丨在台州府天台縣東二十里　孫綽游天台山賦濟丨丨而直進落五界而迅征　杜甫哀故著作郎貶台州司戶滎陽鄭公虔詩履穿四明雪飢拾丨丨橡

梫

梫木 本草集解藏器曰丨丨生江東林筤間樹如石榴葉細高丈餘四月開花白如雪　又單名桂者即是牡桂乃爾雅所謂丨丨桂也葉長尺許花子皆與菌桂同大小枝皮俱名牡桂

梫桂 左思蜀都賦其木則有木蘭丨丨杞櫹椅桐

梗

梗柟 楠同 史記司馬相如傳見桂椒下 隋書流求國傳見樟松下 左思蜀都賦｜｜幽靄于谷底 虞集木齋賦有｜｜與豫章兮翳松柏之丸丸 汪克寛夫子之牆賦｜｜連雲而薈鬱檜柏參天而扶疎 魏文帝樂府｜｜千餘尺衆草芝盛茂 杜甫枯柟詩｜｜枯崢嶸鄉黨皆莫記 白居易東澗種柳詩松柏不可待｜｜固難移 歐陽詹答韓十八駑驥吟｜｜十圍瑰松柏百尺堅 陸龜蒙京口與友生話别詩宗溟雖甽澮成廈必｜｜ 黄滔重登雲黄山詩見葭菼下

梗梓 書禹貢齒革羽毛惟木傳齒象牙革犀皮羽鳥羽毛旄牛尾木｜｜豫章 楊系通天臺賦構之以｜｜飾之以丹紅 程俱采石賦見樟楠下 黄佐北京賦簡簵｜｜梅杏棠棣

梗櫟　揚雄蜀都賦于木則｜｜豫章樹榜欅櫨

梗杠　劉歆甘泉宮賦豫章雜木｜｜柞棫

梗楓　史記滑稽傳楚莊王之時有所愛馬病肥死使羣臣喪之欲以棺槨大夫禮葬之優孟曰臣請以彫玉為棺文梓為槨｜｜豫章為題湊發甲卒為穿壙老弱負土齊趙陪位於前韓魏翼衛其後廟食太牢奉以萬戶之邑諸侯聞之皆知大王賤人而貴馬也

梗河　水經注丁公泉發于焦泉之右次東又得焦泉次東得魚鮑泉次東得張波泉次東得三淵泉｜｜參連女宿相屬

梗屬　爾雅棆無疵疏棆木也無疵病因名之郭云棆｜｜似豫章柴梗及豫章皆南方大木之名也

榕

榕樹 草木狀｜｜南海桂林多植之葉如木麻實如冬青樹幹拳曲是不可以為器也其本稜理而深是不可以為材也燒之無燄是不可以為薪也以其不材故能久而無傷其蔭十畝故人以為息焉而又枝條既繁葉又茂細軟條如藤垂下漸漸及地藤梢入地便生根節或一大株有根四五處而橫枝及鄰樹即連理南人以為常不謂之瑞木 泉南雜志衛西｜｜幹大如一間屋枝上有纏纏垂下者謂是根也其高參天枝葉蔭可三十餘丈相傳韓少卿國華為郡誕魏公日樹杪為吐烟靄又云｜｜千年者其上生伽楠香 蘇軾連雨漲江詩急雨蕭蕭作晚凉卧聞｜｜響長廊

榕木 桂海虞衡志｜｜易生之｜又易高大可覆數畝者甚多根出半身附幹而下以入土故有｜｜倒生

根之語禽鳥銜其子寄生他木上便蔚茂根下至地土氣久則過其所寄

榕林 蘇軾自雷適廉宿於興廉村淨行院詩忽行丨丨中跨空飛栱枅

榕葉 蘇軾次韻江晦叔兼呈器之詩笑說南荒底處所秪今丨丨下庭臯

榕栝 元結九疑山圖記往往見大谷長川平田深淵杉松百圍丨丨並之

榕逕 劉克莊歲晚書事詩深深丨丨沿墻裏忽有銀釵叫賣樵

㭎

㭎樹 周書韋孝寛傳孝寛參軍曲巖頗知卜筮謂孝寛曰來年東朝必大相殺戮孝寛因令巖作謠歌曰百升飛上天明月照長安百升斛也又言高山不摧自崩丨丨不扶自竪令諜人多齎此文遺之於鄴祖孝徵

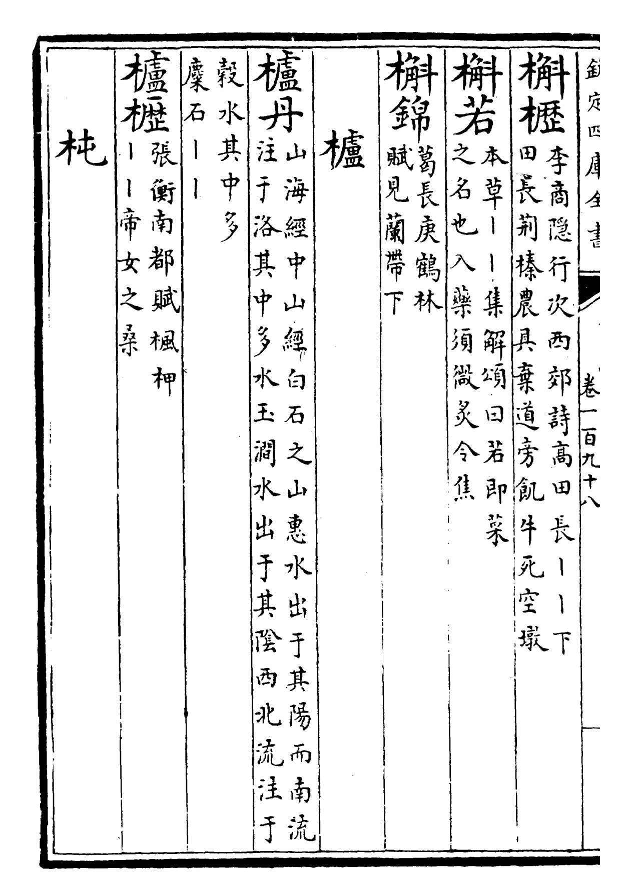
既聞更潤色之明月竟以此誅 北史李元忠傳葛榮起元忠率宗黨作壘以自保坐於大｜｜下前後斬違命者凡三百人賊至元忠輒却之 温庭筠燒歌風驅槲葉烟｜｜連平山 王惲過鹿臺山詩闌首｜｜閒氣自太古練

槲葉 唐會要貞觀十三年野蠶食｜｜成繭如柰 元稹詩夜燈然｜｜凍雪墮磚堦 李賀高平縣東私路詩侵侵｜｜香朮花滞寒雨 朱慶餘送韓校書赴江西幕詩山橋｜｜暗水館燕巢新 許渾宿鬱林寺詩見藤花下 温庭筠商山早行詩｜｜滿山路枳花明驛墻 又磐石寺留别成公詩｜｜蕭蕭帶葦風寺門歸客别支公 又送洛南李主簿詩｜｜曉迷路枳花春滿庭 黄庭堅夏日夢伯兄寄江南詩河天月暈魚分子｜｜風微鹿養茸 党懷英詩｜｜半濕新霜紅 胡天游贈余公圖画樓詩入行｜｜林邊路鳥

沒蘆花影裏天　迺賢送道士張宗嶽奉和正旦表朝
京竣事還龍虎山詩仙源路近桃花發鬼谷山深||
芳　貢師泰題畫詩樓閣參差烟水村凉風||下紛
紛　陳樵少微巖詩召槐松寒||乾振衣人在碧霞
邊　吳萊寄方子
清詩　見藤梢下

槲實　本草||釋名槲樕樸樕大葉櫟櫟橿子時珍曰
槲樕猶觳觫也栗子綻縣有顫慄之象故謂之栗
槲葉搖動有觳觫之態故曰槲樕也樸樕者婆娑蓬然
之貌其樹偃蹇其葉芃芃故也俗稱衣物不整者為樸
樕本此其實木殭
故俗謂之櫟橿

槲樕　爾雅樕樸心注||別名　又栵栭注樹似||本
而庳小子如細栗可食今江東亦呼為栭栗
草釋名
見上



槲櫪 李商隱行次西郊詩高田長丨丨下田長荊榛農具棄道旁飢牛死空墩

槲若 本草丨丨集解頌曰若即菜之名也入藥須微炙令焦

槲錦 葛長庚鶴林賦見蘭帶下

櫨

櫨丹 山海經中山經白石之山惠水出于其陽而南流注于洛其中多水玉澗水出于其陰西北流注于穀水其中多麋石丨丨

櫨櫪 張衡南都賦楓柙丨丨帝女之桑

枇

杶榦 書禹貢丨丨栝柏傳榦柘也疏正義曰榦為弓榦考工記云弓人取榦之道也以柘為上知此榦是柘也

杶樗 書禹貢杶榦栝柏疏陸璣毛詩義疏云丨丨栲漆相似如一則丨似丨漆也

楔

楔櫼 左思蜀都賦櫼楔丨丨

楔櫻 張衡南都賦見樘松下

栲

栲木 本草集解時珍曰椿樗栲乃一木三種也椿木皮細肌實而赤嫩葉香甘可茹樗木皮粗肌虛而白

其葉臭惡歉年人或采食||即樗之生山中者木亦虚大梓人亦或用之然爪之如腐朽故古人以為不材之木不似椿木堅實可入棟梁也

栲杻　詩山有|隰有|

栲漆　書禹貢杶榦栝柏疏見杶𣗳下　爾雅栲山樗疏舍人曰栲名山樗郭云栲似樗色小白生山中因名云亦類漆樹俗語曰櫄樗||

栲櫟　爾雅栲山樗疏今所云為栲者葉如||皮厚數寸可為車輻或謂之||許慎正以栲讀為𥝩今人言栲失其聲矣

栲栳　宋史五行志祥符九年七月延州洎定平安塞門||四砦水泛溢壞堤城　金史儀衛志大駕鹵

簿世宗大定三年祫享用黃麾三千八分四節第三節黃麾後第一第二部次玉輅次｜｜隊次導駕門仗官

本事詩韋庶人頗習武氏風範中宗漸畏之內宴唱迴波詞有優人詞曰迴迴波爾時｜｜怕婦也是大好外邊衹有裴談內裏無過李老韋后意氣自得以束帛賜之　盧延讓樊川寒食詩五陵年少粗於事｜｜量金買斷春

檑

檑谷 山海經中山經泰威之山又東十五里曰｜｜之山其中多赤銅

檑原 宋史日本國傳彥瀲第四子號神武天皇自筑紫宮入居大和州｜｜宮即位元年甲寅當周僖王時也

欏

欏木　宋史輿服志光宗遜位御之大內苑中亭殿亦無增其名稱可見者僅有復古殿損齋觀芙容閣翠寒堂清華閣｜｜堂隱岫澄碧倚桂隱秀碧琳堂之類此南內也

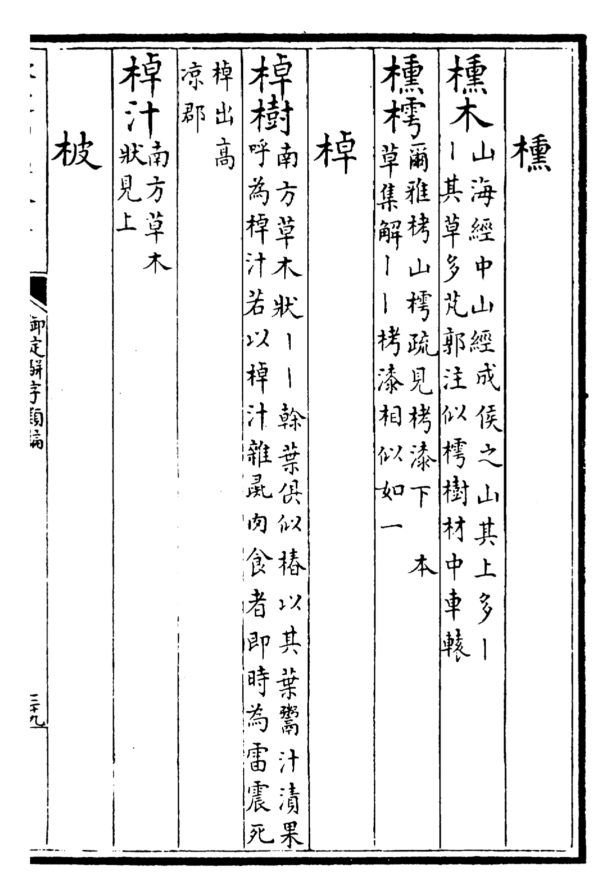
欏榻　王世貞太和山賦葯房寮[illegible]｜｜膚緻

櫧

櫧榆　王十朋會稽風俗賦見櫟柞下

櫧楠　周權東林行延流忽舒曠｜｜影翩[illegible]

櫧葉　李嘉祐答劉侍御詩子規夜夜啼｜｜遠道春來半是愁



檈

檈木山海經中山經成侯之山其上多丨丨其草多芃郭注似櫄樹材中車轅

檈櫄爾雅栲山櫄疏見栲漆下　本草集解丨丨栲漆相似如一

梈

梈樹南方草木狀丨丨幹葉俱似椿以其葉鬻汁漬果呼為梈汁若以梈汁雜彘肉食者即時為雷震死

梈出高涼郡

梈汁南方草木狀見上

柀

梐子　羣芳譜梐一名丨丨一名赤果一名玉梐一名玉山果生永昌以信州玉山者為佳注本草經有彼子唐本草云彼當從木作柀

柀實　爾雅翼丨丨去皮殼可生食亦僾而收之可以經久

楷

楷書　宋史職官志實録院吏兼行國史院事點檢文字一人書庫官八人丨丨四人　劉克莊少日詩氣衰不敢高聲語腕弱纔能小丨丨

楷法　梁書蕭子顯傳子雲善草隸書為世丨丨自云善效鍾元常王逸少而微變字體　唐書沈既濟傳子傳師字子言材行有餘能治春秋工書有丨丨少為杜佑所器　山谷題跋佛遺教經一卷不知何世何人

書或曰右軍羲之書黃庭堅曰吾嘗評此書在丨丨中小不及樂毅論爾　又王右軍初學衛夫人小楷不能造微入妙其後見李斯曹喜篆蔡邕碑於是丨丨妙天下

楷素　爾雅序注爾雅為書文約而義固真七經之檢度學問之階路儒林之丨丨也

楷模　後漢書盧植傳建安中曹操北討柳城過涿郡告守令曰故北中郎將盧植名著海內學為儒宗士之丨丨國之楨幹也　梁簡文帝答湘東王和受試詩書近世謝朓沈約之詩任昉陸倕之筆斯實文章之冠冕述作之丨丨　庾信齊王憲碑當世以為丨丨縉紳以為軌範　祁順白鹿洞賦矧教條之昭晰兮誠萬世之丨丨

楷則　後漢書北海靖王興傳興子敬王睦能屬文作春秋旨義終始論及賦頌數十篇又善史書當時以

為丨丨 庾肩吾書品論並擅毫翰動成丨丨丨殆逼前良見希後彥

楷式 老子以智治國國之賊不以智治國國之福知此兩者亦丨丨 文心雕龍符檄書移則丨丨于明斷史論序注則師範於要覈 山谷題跋古人學書不盡臨摹張古人書于壁間觀之入神則下筆時隨人意學字既成且養于心中無俗氣然後可以作示人為丨丨 蔡邕范史雲銘事長惟敬養稚惟愛言行舉動斯為丨丨 劉潜歎别賦校小丈于搖筆比丨丨于臨流 楊烱渾天賦可以作觀象之準繩可以作譚天之丨丨

楷樹 郝經楷木杖笏行孔氏家庭手植檜丨丨相望閱千世

楷木 酉陽雜俎蜀中有木類柞衆木榮時枯枿隆冬方萌芽布陰蜀人呼為丨丨 淮南草木譜丨丨生

孔子冢上其幹枝疏而不屈以質得其直也

楷笏 郝經詩序金源以來進士登第例授丨丨無則以槐代之

椶 棕同

椶櫚 羣芳譜丨丨一名栟櫚俗作椶櫚出嶺南西川今江南亦有種之最難長初生葉如白芨葉長高二三尺則木端數葉大如扇上聳四散岐裂大者高一二丈葉有大如車輪者其莖三稜稜邉如刺四時不彫其幹正直無枝近葉莖處有皮裹之每長一層即為一節幹身赤黒皆筋絡宜為鐘杵亦可旋為器物　高士春秋方鎔隱天門山以丨丨葉拂書號曰無塵子月以酒脯祭之　杜詩注杜甫因朝廷以李林甫瑣瑣之材代張九齡為相作丨丨拂詩寓意　杜甫枯椶詩蜀門多丨丨高者十八九　王璘詩見芍藥下　梅堯臣咏宋

中道宅||詩青青||樹散葉如車輪　又和持國新植西軒詩||仍未大散葉纔八九　曾肇詩童童雙||蔥蒨兩車蓋　又藺同法苑珠林終南折谷内||寺者近有人見一僧云倩為擎襆向寺問寺在何處云在折谷炬明東額頭其人為荷襆將至寺見一僧從南崖來可長五十尺相名來其人辭返語曰君日日入山采柴可于柴下取齋殘餅食之不須道得之由緣便隨其言日得其餅妻怪窮之不得已便說遂啞經年又見二僧入谷其人手指指口如是三返便得語其人近死令入山者至炬明額側常聞鐘聲亦往往見有異僧近有一僧聞已遇見入谷僧疑是||寺問言大德是||寺僧不曰是欲隨大德去得不曰可相隨來但聞耳邊颼颼風聲至急心惟曰此何必是聖或入深山蹭蹬我竊生念時前僧便失返迴三日方達谷口

椶櫚　羣芳譜見上

椶樹山海經注見椶柟下徐仲雅有咏丨丨詩

椶花岑參詩題詩蕉葉滑對酒丨丨香

椶葉杜甫絶句鑿井交丨丨開渠斷竹根

椶皮晉令其遺民守護丨丨者一身不輸

椶兕葛長庚鶴林賦見藻凫下

椶魚羣芳譜椶櫚三月于木端莖中出數黄苞苞中有細子成列乃花之孕也狀如魚腹孕子謂之丨丨亦曰椶筍漸長出苞則成花穗黄白色結實纍纍大如豆生黄熟黑甚堅實

椶筍羣芳譜見上　蘇軾丨丨詩序丨丨狀如魚剖之得魚子味如苦筍而加甘芳蜀人以餜佛僧甚貴

之而南方不知也筍生膚毳中蓋花之方孕者正二月間可剝取過此苦澀不可食矣取之無害於木而宜於飲食法當蒸熟所施略與筍同蜜煮酢浸可致千里外今以餉殊長老

椶竹羣芳譜桃竹續竹譜以為即丨丨按丨丨紋細桃竹紋粗一類而二種也

椶柟山海經西山經石脆之山其木多丨丨郭注椶樹高三丈許無枝條葉大而員枝生梢頭實皮相裹上行一皮者為一節可以為繩一名栟櫚　又見管蔥下　又符惕之山其上多丨丨下多金玉神江疑居之　又北山經敦薨之山其上多丨丨其下多茈草

椶栮張舜民謝筍脯方詩筍脯登吾盤可使食無肉鮭腥避三舍丨丨乃從僕

椶亭杜甫絶句見欒條下

椶屋 宋史儀衛志逍遥輦中興之制赤質金塗四柱丨丨

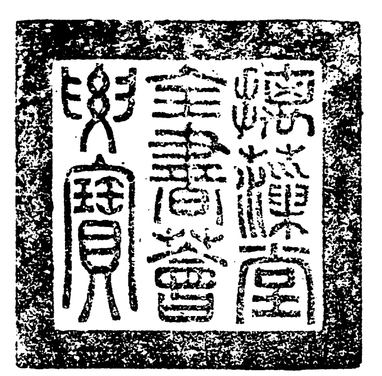
椶衣 韋應物寄廬山丨丨居士詩兀兀山行無處歸山中猛虎識丨丨

椶鞋 蘇軾寶山新開逕詩見藤梢下

椶莢 山海經中山經見葵葉下

椶頂 宋史輿服志見藤椅下

御定騈字類編卷一百九十八



總校官庶吉士臣侍　朝
校對官檢討臣郭　寅
謄録監生臣陳　熙